REVISTA SEMANAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

RODRIGO

ABRIL JOVEM
1894
Cr$ 40,00

COD. 0001

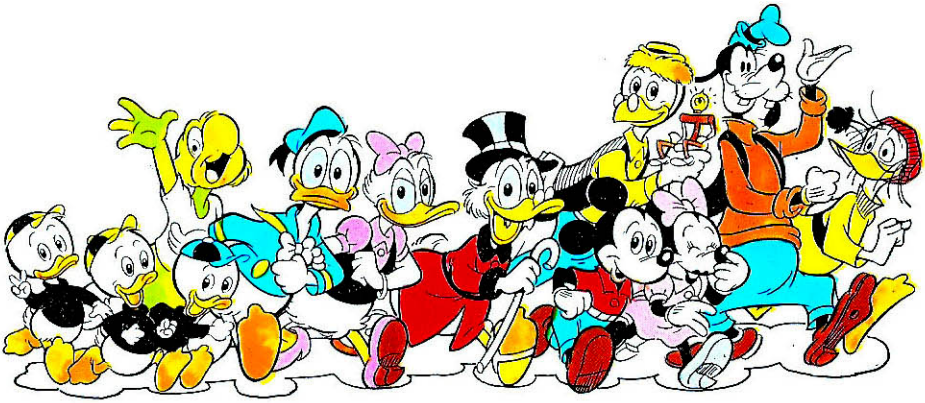
REINALDO
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA SEMANAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

ABRIL JOVEM
1894
Cr$ 40,00

COD. 0001



CURTIÇÃO DE PRIMEIRA DO COMEÇO AO FIM.

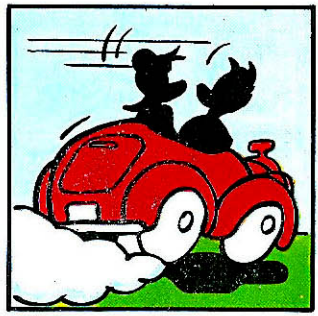
Entre no espírito leve e brincalhão desta revista. Edição Extra tem as aventuras Disney mais engraçadas e movimentadas que você já viu. Ande logo! Pé na tábua pra pegar a sua, antes que não sobre nenhuma pra contar história.

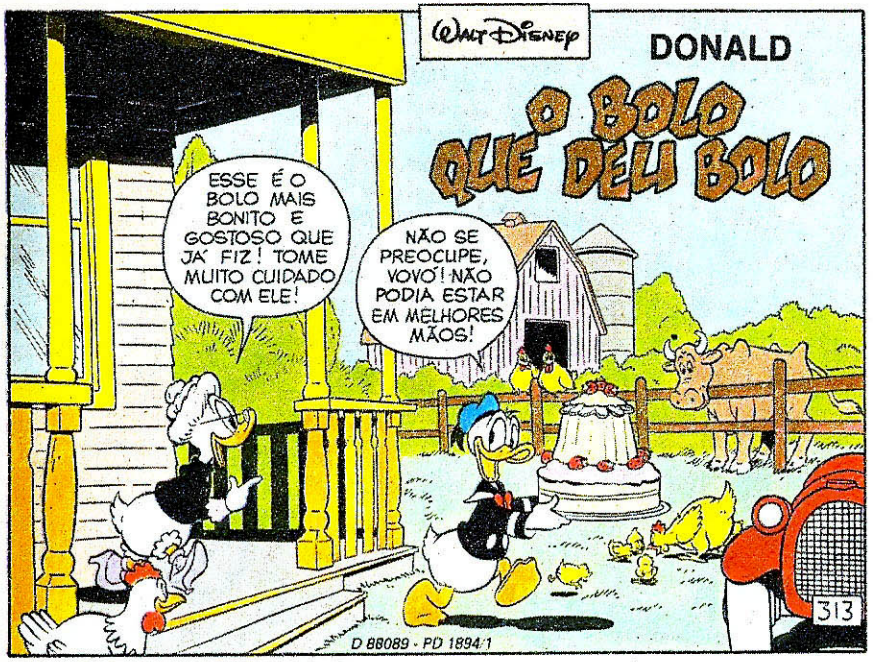
© Disney

ABRIL JOVEM

Nas bancas.

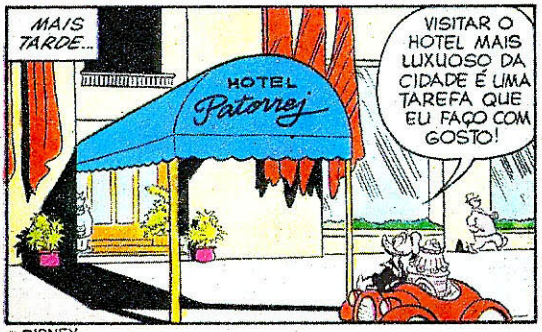
EDIÇÃO EXTRA

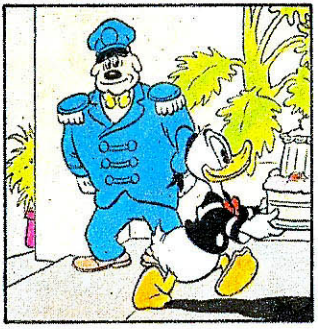



Walt Disney
DONALD
O BOLO QUE DEU BOLO
ESSE É O BOLO MAIS BONITO E GOSTOSO QUE JÁ FIZ! TOME MUITO CUIDADO COM ELE!
NÃO SE PREOCUPE, VOVÓ! NÃO PODIA ESTAR EM MELHORES MÃOS!
313
D 88089 - PD 1894/1

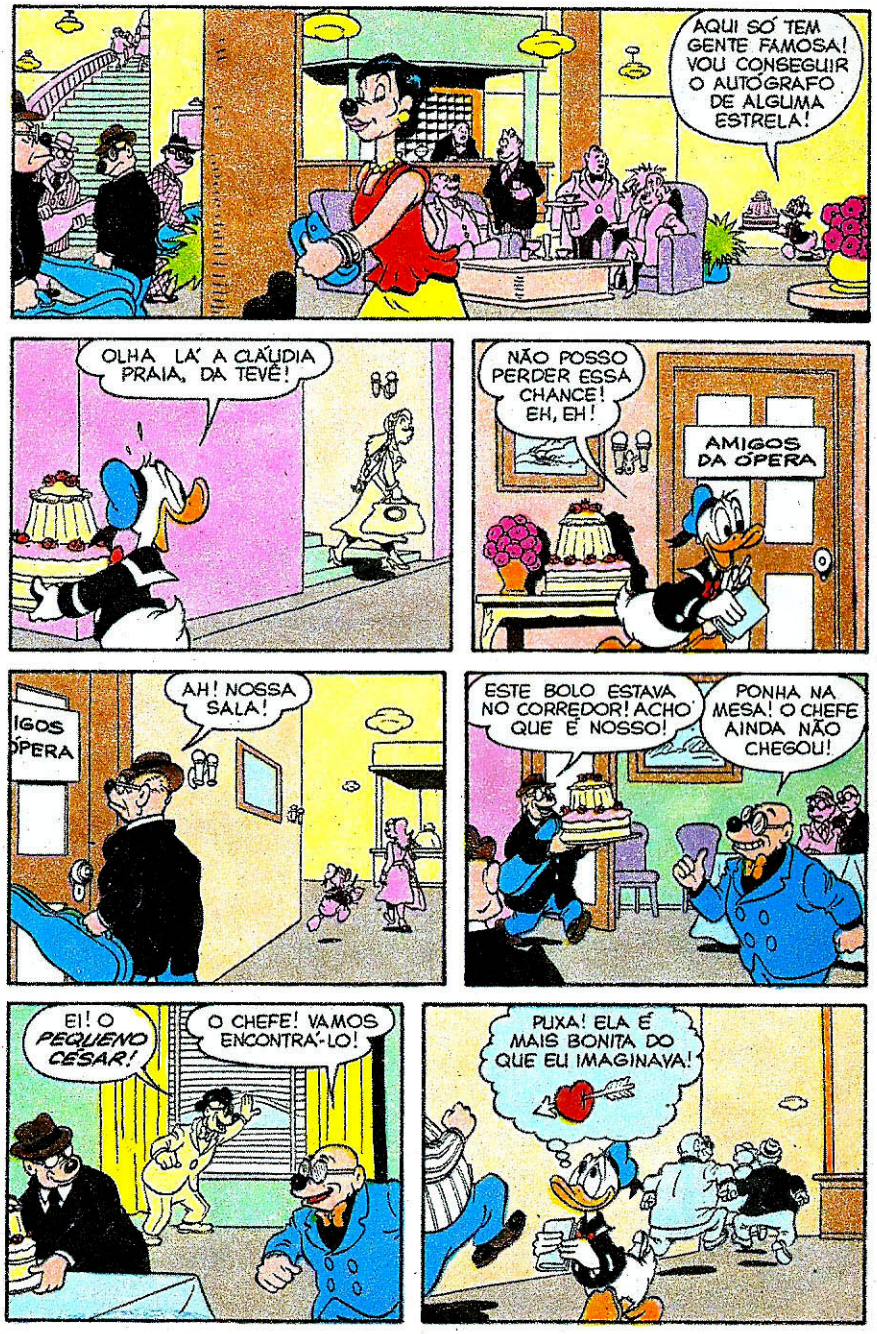
SE ELE NÃO VENCER O CONCURSO NACIONAL DE BOLOS, ENTÃO EU SOU UMA RAINHA DE BELEZA! EH, EH!

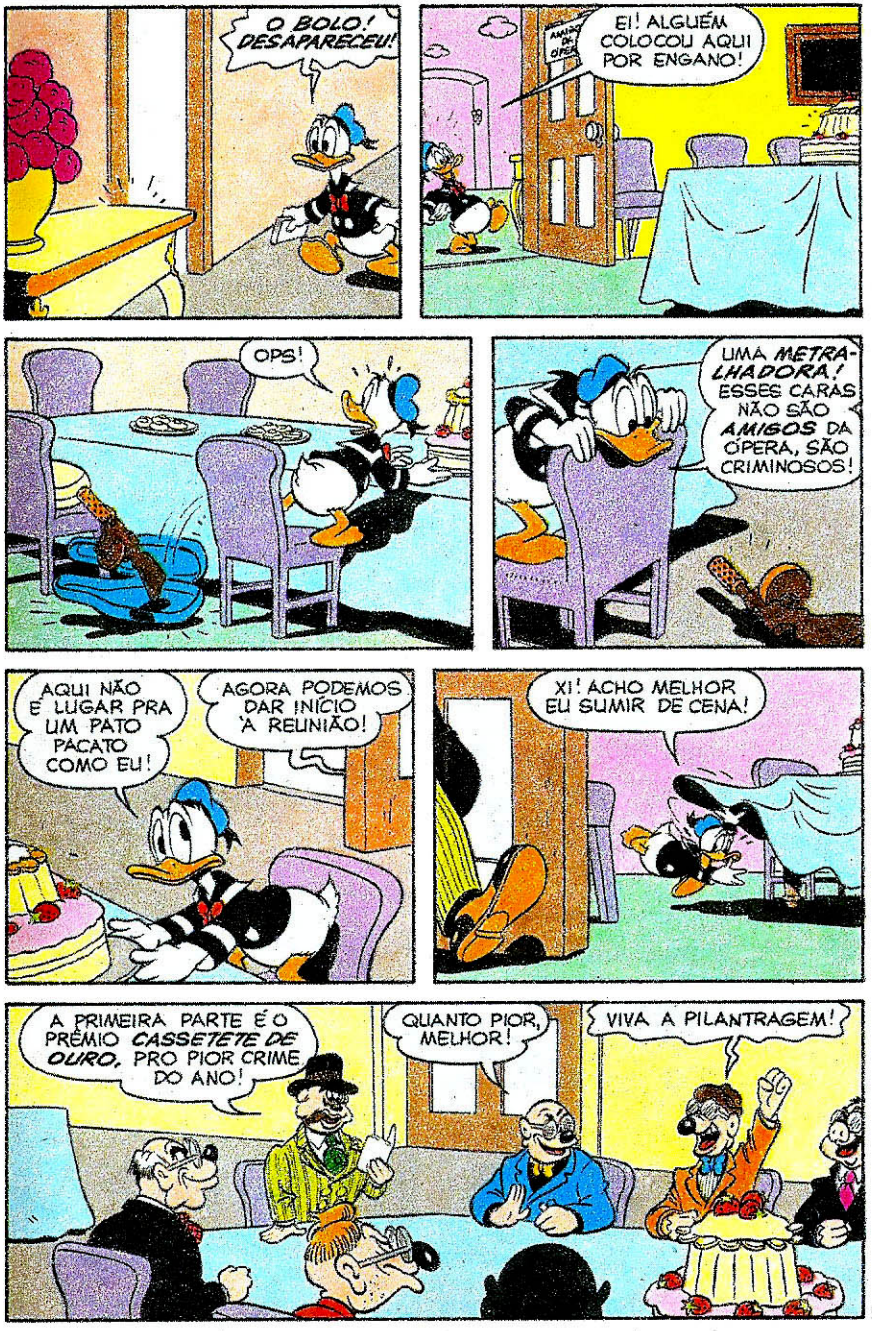
DEPOIS QUE O VETERINÁRIO VIER, EU VOU PRA CIDADE... ESPERO!
CERTO! ATÉ MAIS!
313

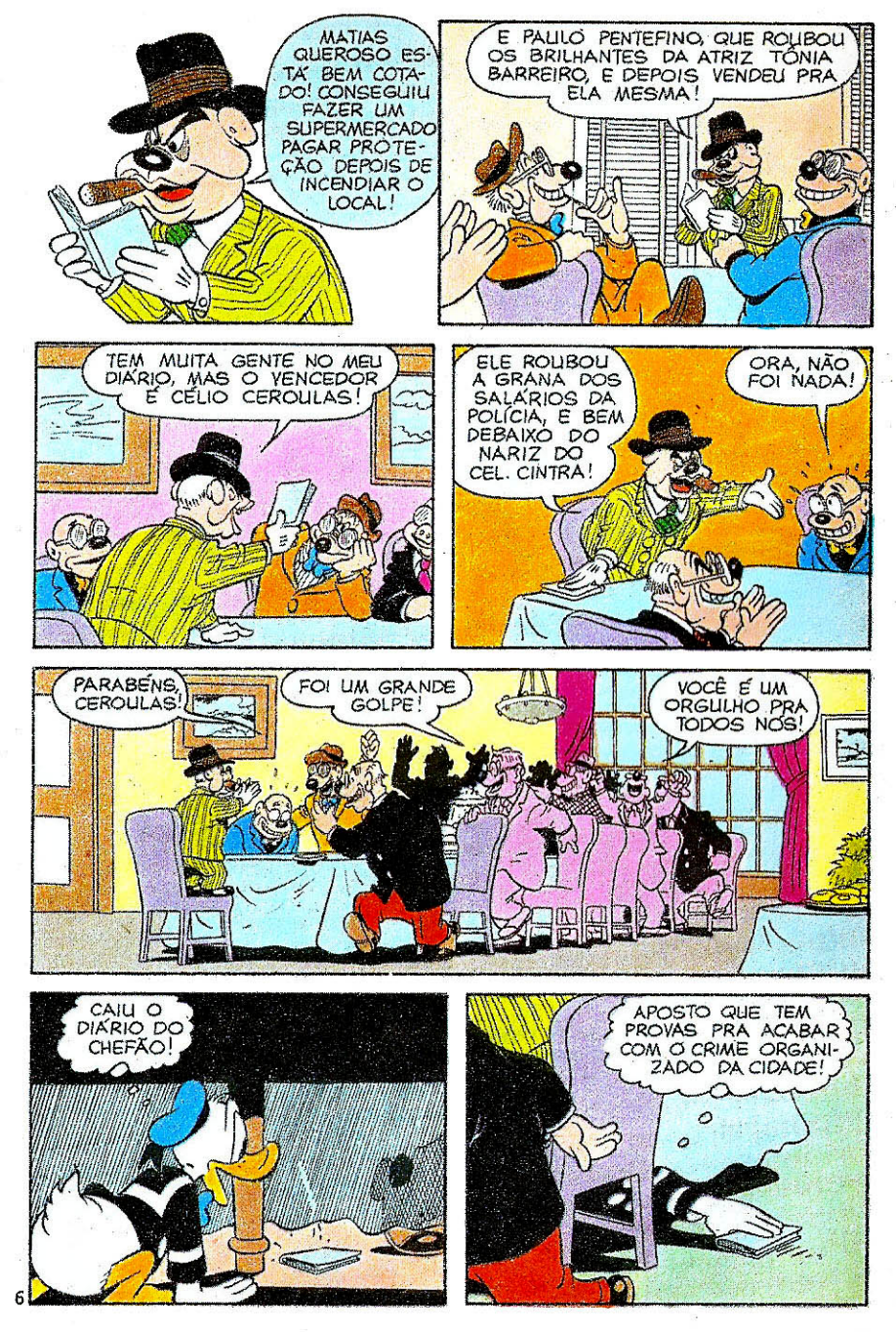

MAIS TARDE...
HOTEL Patonej
VISITAR O HOTEL MAIS LUXUOSO DA CIDADE É UMA TAREFA QUE EU FAÇO COM GOSTO!

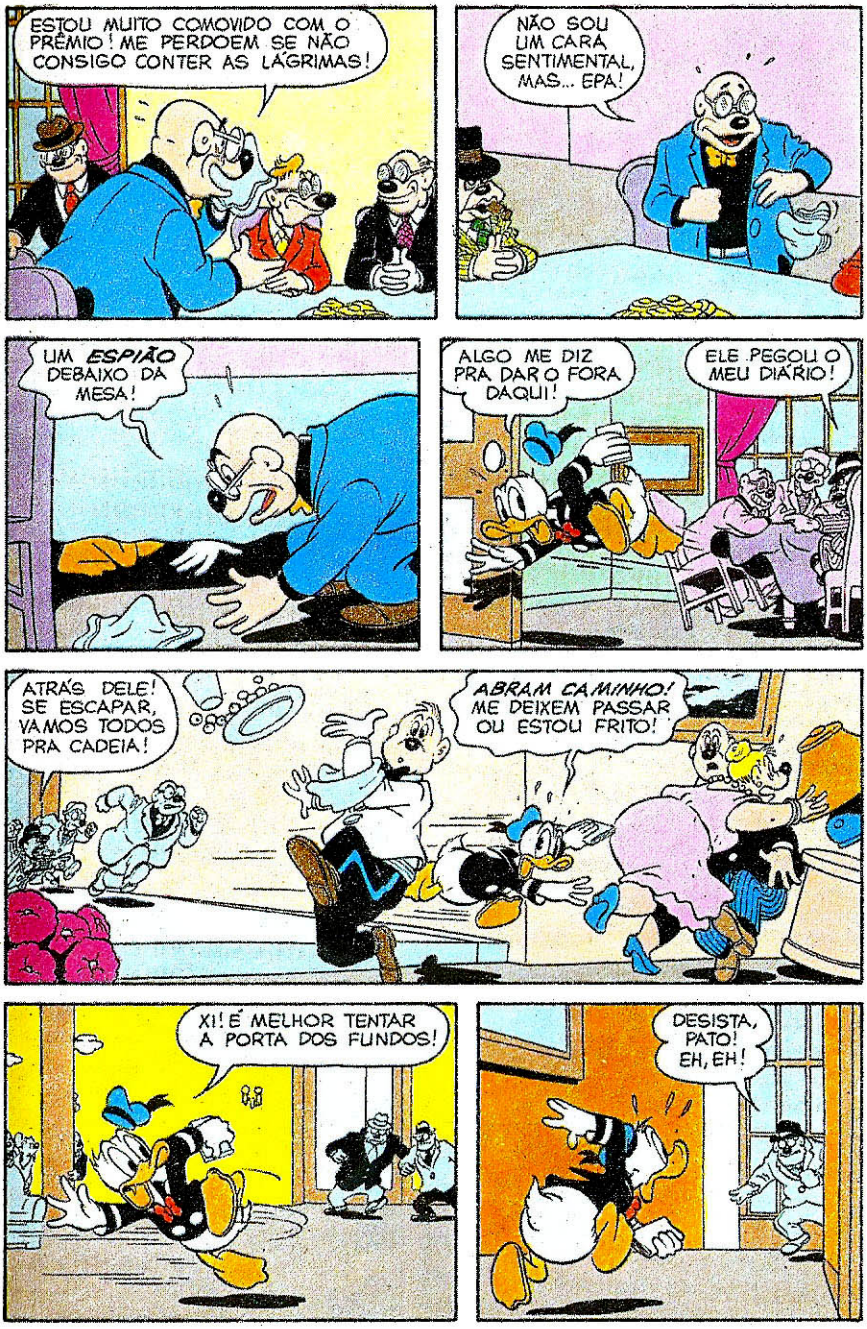


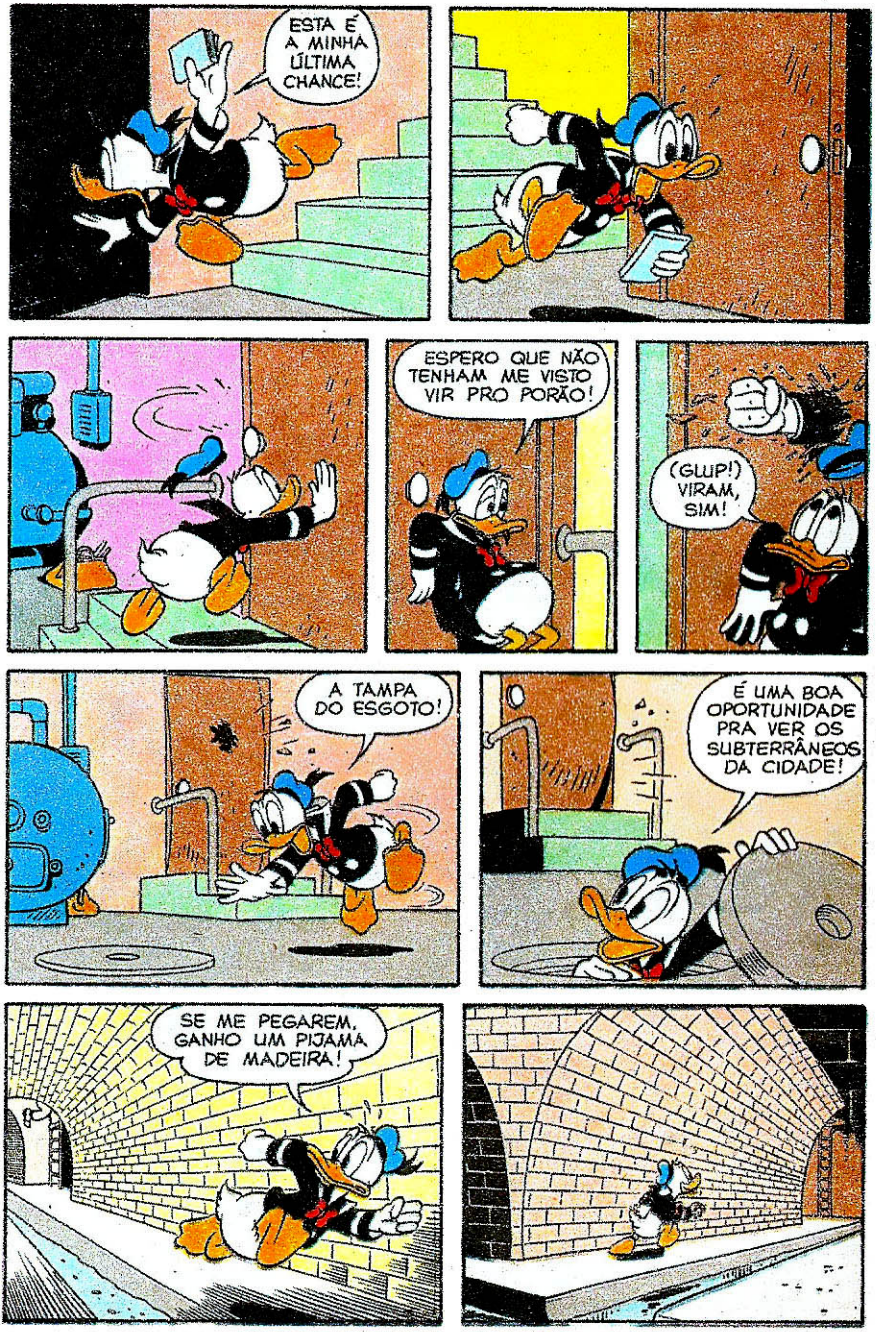
© DISNEY

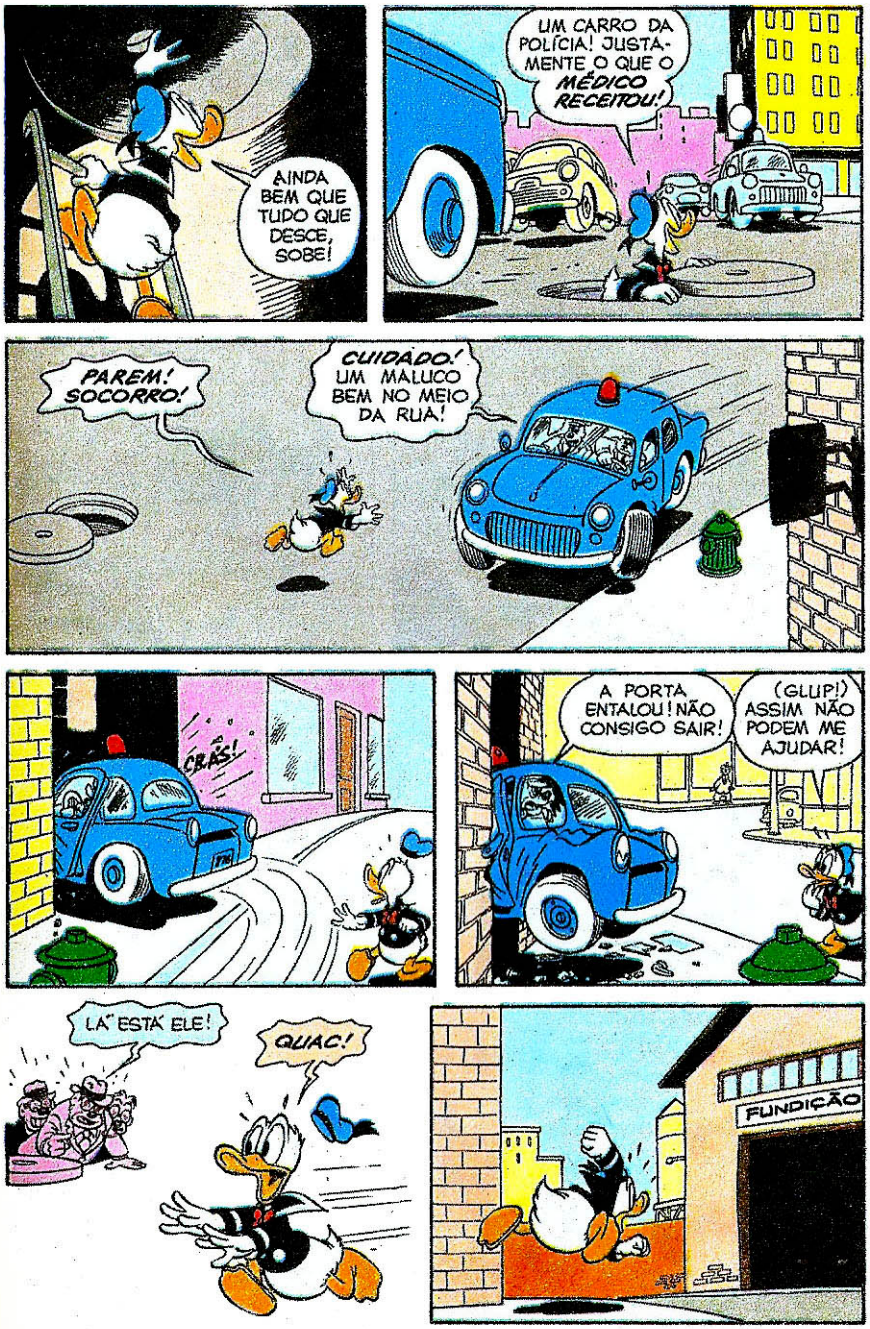

AQUI SÓ TEM GENTE FAMOSA! VOU CONSEGUIR O AUTÓGRAFO DE ALGUMA ESTRELA!
OLHA LÁ A CLÁUDIA PRAIA, DA TEVÊ!
NÃO POSSO PERDER ESSA CHANCE! EH, EH!
AMIGOS DA ÓPERA
AH! NOSSA SALA!
ESTE BOLO ESTAVA NO CORREDOR! ACHO QUE É NOSSO!
PONHA NA MESA! O CHEFE AINDA NÃO CHEGOU!
EI! O PEQUENO CÉSAR!
O CHEFE! VAMOS ENCONTRÁ-LO!
PUXA! ELA É MAIS BONITA DO QUE EU IMAGINAVA!


O BOLO! DESAPARECEU!
EI! ALGUÉM COLOCOU AQUI POR ENGANO!
AMIGOS DA ÓPERA
OPS!
UMA METRALHADORA! ESSES CARAS NÃO SÃO AMIGOS DA ÓPERA, SÃO CRIMINOSOS!
AQUI NÃO É LUGAR PRA UM PATO PACATO COMO EU!
AGORA PODEMOS DAR INÍCIO À REUNIÃO!
XI! ACHO MELHOR EU SUMIR DE CENA!
A PRIMEIRA PARTE É O PRÊMIO CASSETETE DE OURO, PRO PIOR CRIME DO ANO!
QUANTO PIOR, MELHOR!
VIVA A PILANTRAGEM!

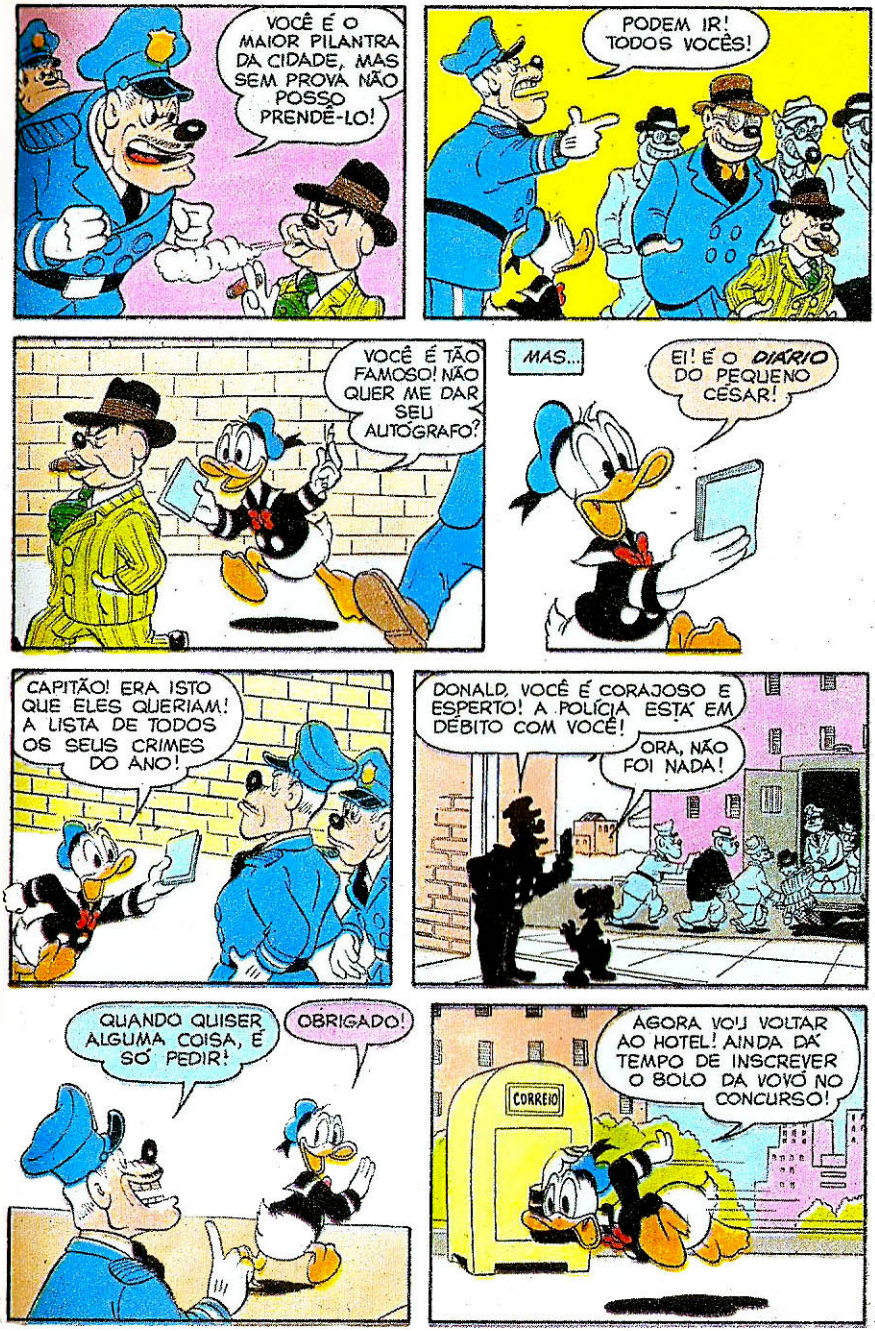

MATIAS QUEROSO ESTÁ BEM COTADO! CONSEGUIU FAZER UM SUPERMERCADO PAGAR PROTEÇÃO DEPOIS DE INCENDIAR O LOCAL!
E PAULO PENTEFINO, QUE ROUBOU OS BRILHANTES DA ATRIZ TÔNIA BARREIRO, E DEPOIS VENDEU PRA ELA MESMA!
TEM MUITA GENTE NO MEU DIÁRIO, MAS O VENCEDOR É CÉLIO CEROULAS!
ELE ROUBOU A GRANA DOS SALÁRIOS DA POLÍCIA, E BEM DEBAIXO DO NARIZ DO CEL. CINTRA!
ORA, NÃO FOI NADA!
PARABÉNS, CEROULAS!
FOI UM GRANDE GOLPE!
VOCÊ É UM ORGULHO PRA TODOS NÓS!
CAIU O DIÁRIO DO CHEFÃO!
APOSTO QUE TEM PROVAS PRA ACABAR COM O CRIME ORGANIZADO DA CIDADE!

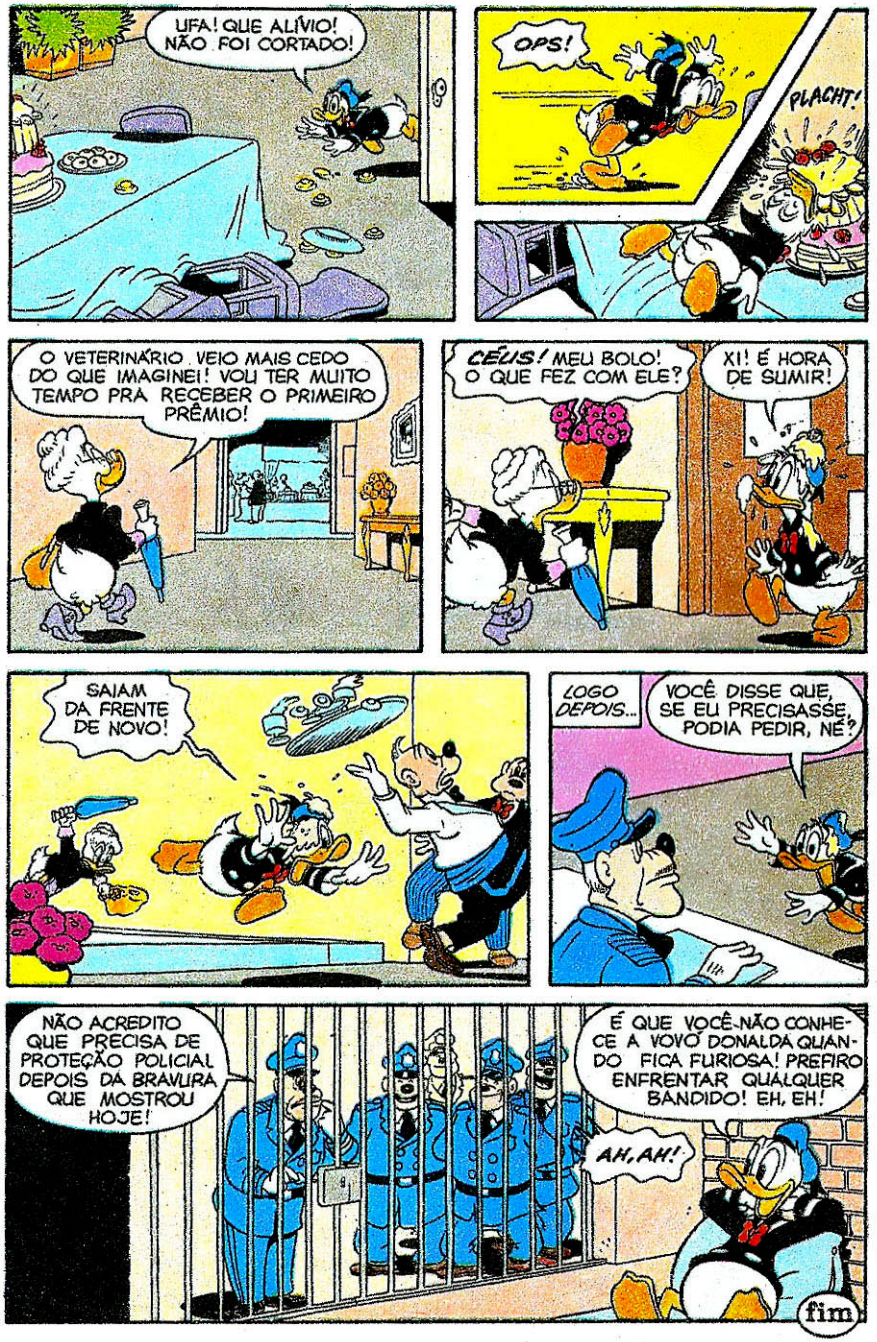

ESTOU MUITO COMOVIDO COM O PRÊMIO! ME PERDOEM SE NÃO CONSIGO CONTER AS LÁGRIMAS!
NÃO SOU UM CARA SENTIMENTAL, MAS... EPA!
UM ESPIÃO DEBAIXO DA MESA!
ALGO ME DIZ PRA DAR O FORA DAQUI!
ELE PEGOU O MEU DIÁRIO!
ATRÁS DELE! SE ESCAPAR, VAMOS TODOS PRA CADEIA!
ABRAM CAMINHO! ME DEIXEM PASSAR OU ESTOU FRITO!
XI! É MELHOR TENTAR A PORTA DOS FUNDOS!
DESISTA, PATO! EH, EH!


ESTA É A MINHA ÚLTIMA CHANCE!
ESPERO QUE NÃO TENHAM ME VISTO VIR PRO PORÃO!
(GLUP!) VIRAM, SIM!
A TAMPA DO ESGOTO!
É UMA BOA OPORTUNIDADE PRA VER OS SUBTERRÂNEOS DA CIDADE!
SE ME PEGAREM, GANHO UM PIJAMA DE MADEIRA!


AINDA BEM QUE TUDO QUE DESCE, SOBE!
UM CARRO DA POLÍCIA! JUSTAMENTE O QUE O MÉDICO RECEITOU!
PAREM! SOCORRO!
CUIDADO! UM MALUCO BEM NO MEIO DA RUA!
CRÁS!
A PORTA ENTALOU! NÃO CONSIGO SAIR!
(GLUP!) ASSIM NÃO PODEM ME AJUDAR!
LÁ ESTÁ ELE!
QUAC!
FUNDIÇÃO

ESTOU PERDIDO! AQUI NÃO TEM SAÍDA!
AGORA ELE NÃO ESCAPA!
NÃO SE ATREVAM A TOCAR EM MIM! A POLÍCIA JÁ ESTÁ VINDO!
CERTO! MAS NÃO VÃO TER PROVAS CONTRA NÓS!
PORQUE ISTO VAI DESAPARECER!
E QUEM VAI ACREDITAR NAS SUAS PALAVRAS?
MUITO BEM! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
ESSES BANDIDOS ME PERSEGUIRAM POR TODA A CIDADE!
QUE PERSEGUIÇÃO, QUE NADA! AH, AH!
VOCÊ PARECIA TÃO AFLITO QUE VIEMOS CORRENDO PRA VER QUAL ERA O PROBLEMA!


VOCÊ É O MAIOR PILANTRA DA CIDADE, MAS SEM PROVA NÃO POSSO PRENDÊ-LO!
PODEM IR! TODOS VOCÊS!
VOCÊ É TÃO FAMOSO! NÃO QUER ME DAR SEU AUTÓGRAFO?
MAS...
EI! É O DIÁRIO DO PEQUENO CÉSAR!
CAPITÃO! ERA ISTO QUE ELES QUERIAM! A LISTA DE TODOS OS SEUS CRIMES DO ANO!
DONALD, VOCÊ É CORAJOSO E ESPERTO! A POLÍCIA ESTÁ EM DÉBITO COM VOCÊ!
ORA, NÃO FOI NADA!
QUANDO QUISER ALGUMA COISA, É SÓ PEDIR!
OBRIGADO!
CORREIO
AGORA VOU VOLTAR AO HOTEL! AINDA DÁ TEMPO DE INSCREVER O BOLO DA VOVÓ NO CONCURSO!


UFA! QUE ALÍVIO! NÃO FOI CORTADO!
OPS!
PLACH!
O VETERINÁRIO VEIO MAIS CEDO DO QUE IMAGINEI! VOU TER MUITO TEMPO PRA RECEBER O PRIMEIRO PRÊMIO!
CÉUS! MEU BOLO! O QUE FEZ COM ELE?
XI! É HORA DE SUMIR!
SAIAM DA FRENTE DE NOVO!
LOGO DEPOIS...
VOCÊ DISSE QUE, SE EU PRECISASSE, PODIA PEDIR, NÉ?
NÃO ACREDITO QUE PRECISA DE PROTEÇÃO POLICIAL DEPOIS DA BRAVURA QUE MOSTROU HOJE!
É QUE VOCÊ NÃO CONHECE A VOVÓ DONALDA QUANDO FICA FURIOSA! PREFIRO ENFRENTAR QUALQUER BANDIDO! EH, EH!
AH, AH!
fim

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso de
ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO E ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Especialização em Videocassete
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1º Grau
- Supletivo de 2º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

UNIDADE SÃO PAULO - **Centro:** Av. Rio Branco, 781 (esq. c/ Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - **Santo Amaro:** Largo Treze de Maio, 520, 3º andar - conj. 31
UNIDADE RIO DE JANEIRO: Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE: Av. Amazonas, 115, 2º andar - Centro - Ed. Caxias
UNIDADE SALVADOR: R. Merujos do Brasil, 5-B, Ed. André Luis, Bairro Tororó

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

1940 – 1990

50 anos de experiência dedicados ao ensino

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 — São Paulo — CEP 01051

PD - 1694

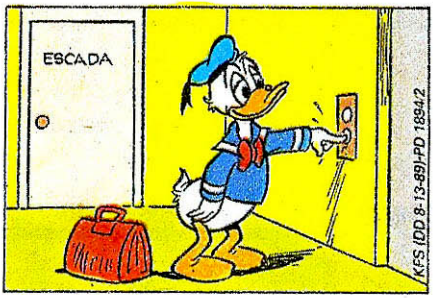
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ Nº _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

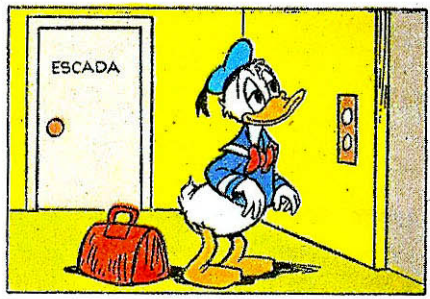
Walt Disney

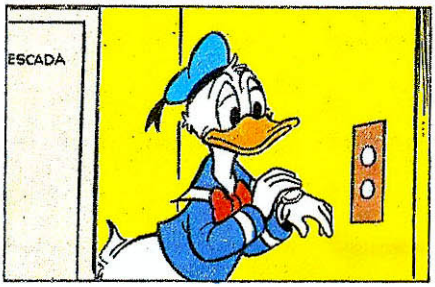
DONALD

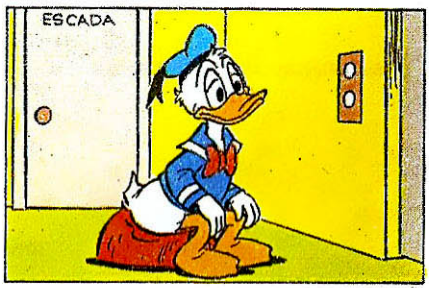
TRÊS MOMENTOS "DAQUELES" 1

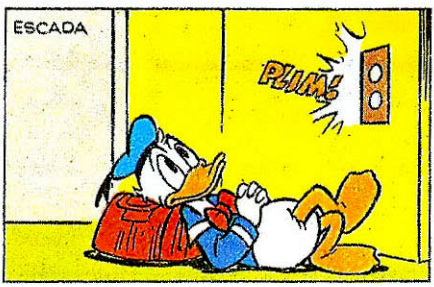


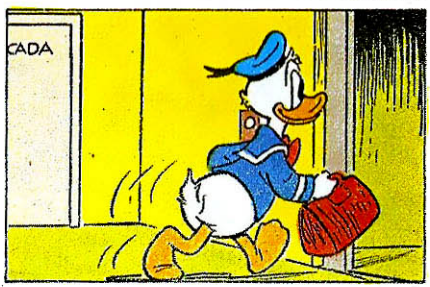
KFS IDD 8-13-89/-PD 1894/2

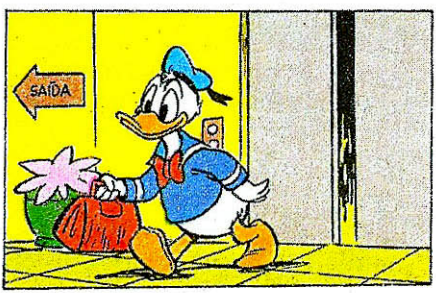




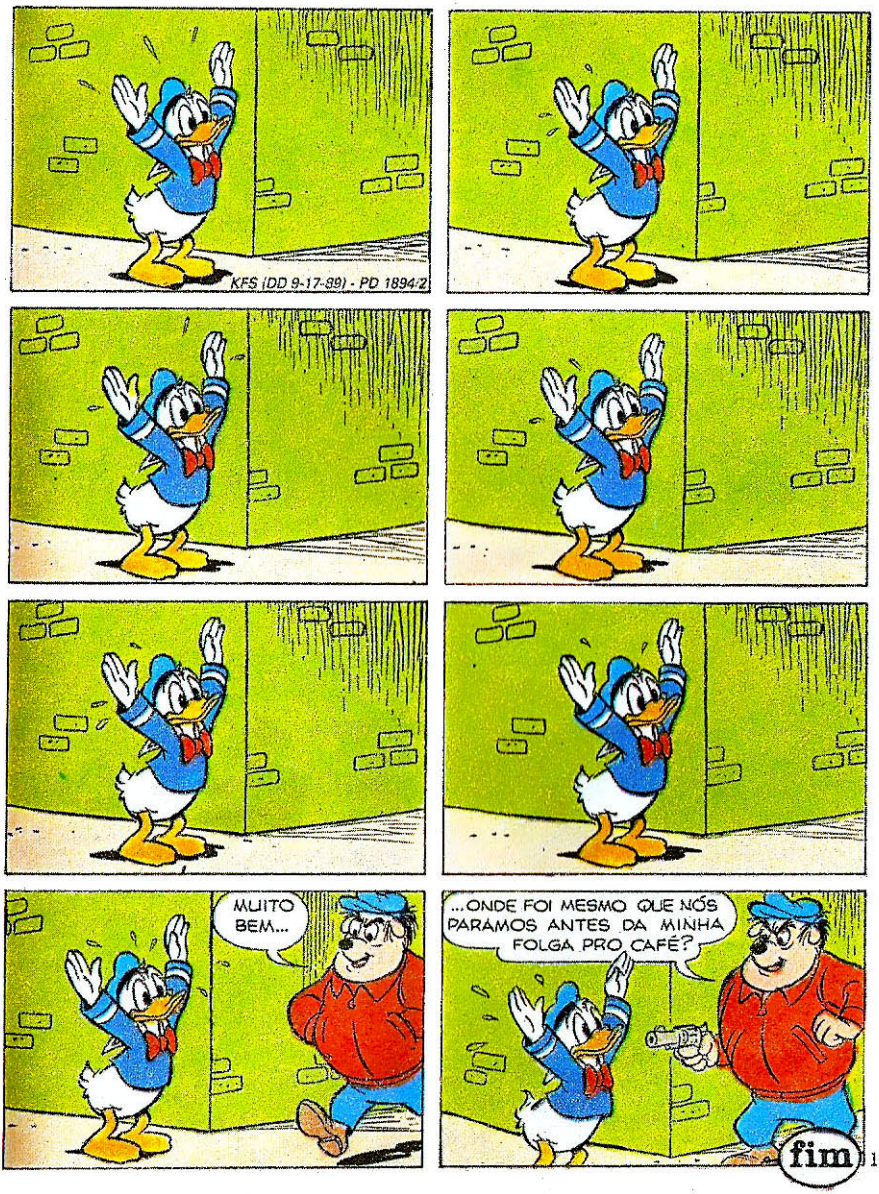




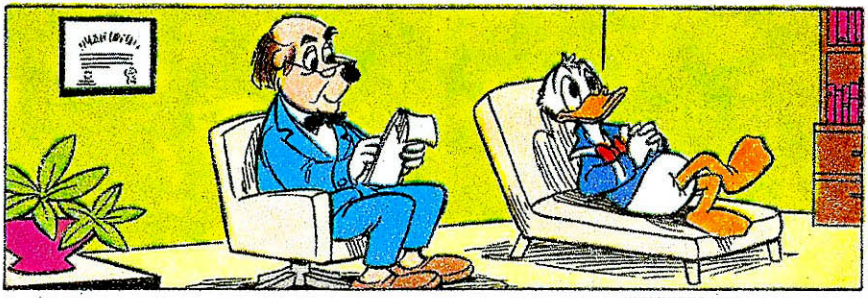




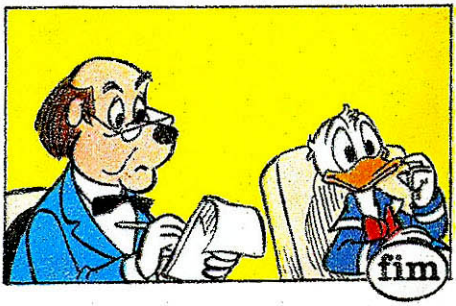
TRÊS MOMENTOS "DAQUELES" 2



TRÊS MOMENTOS "DAQUELES" 3



KFS (DD 9-389) PD 18842



Pintou na banca pra você fazer a festa!

Vai ser o maior barato colecionar Disney em Desfile.
Neste álbum só tem figurinhas especiais.
São 256 personagens diferentes em figurinhas autocolantes pra você curtir, grudar nos cadernos, na mochila, enfeitar suas cartas... fazer a festa.
Você vai vibrar com todos os personagens clássicos do cinema e dos quadrinhos também.
Vá buscar o seu.
Este álbum está dando um verdadeiro show nas bancas!

Disney em desfile

ABRIL PANINI

GRÁTIS!

UM CALENDÁRIO DISNEY SUPERTRANSADO

Lançamento válido para SP/RJ/MG

© Disney

ABRINDO O BICO

Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

MIL RECADOS

"Esta é a primeira vez que escrevo e para não ocupar tempo com rodeios, pois tempo é dinheiro (como diz o Tio Patinhas), vou direto ao objetivo: gostaria de vender TIO PATINHAS 296, PATO DONALD 1856 e DISNEY ESPECIAL 117; gostaria de comprar TIO PATINHAS ESPECIAL 4, EDIÇÃO EXTRA 13, PATO DONALD 22 e EDIÇÃO DE LUXO 2 e 4. Também gostaria de trocar selos. Estudo no Colégio S. Vicente de Paulo e quero mandar um alô para os meus colegas."

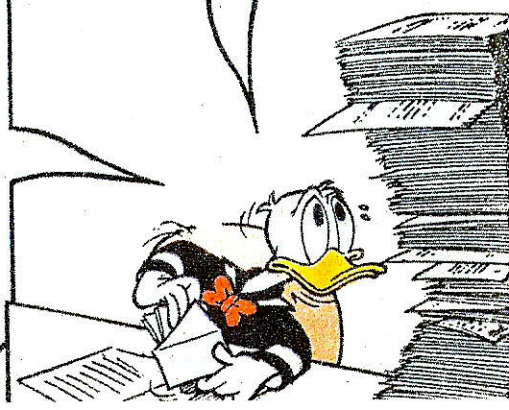
João Antonio Sarno Bonfim
R. Sen. Simonsen, 291, ap. 301
22461 - Rio de Janeiro - RJ

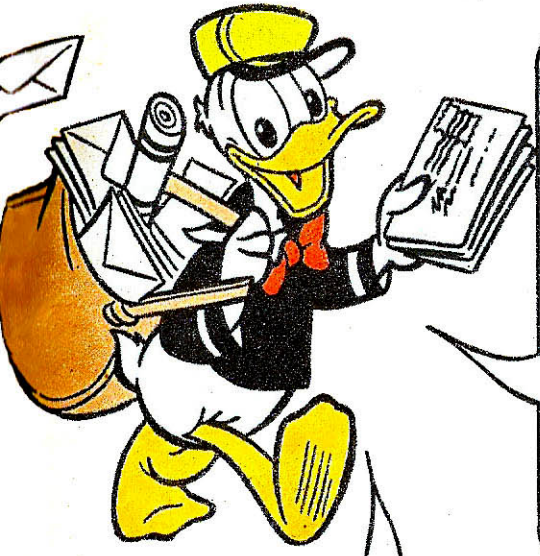
Taí, cara, mil recados dados e um abração pra toda moçada do colégio.

CARTINHAS DE MONTAO

Tem um montão de gente me escrevendo pra elogiar, dar sugestões, reclamar... tudo bem, pessoal, tô lendo e anotando tudinho, tudinho.

Genival G. de Oliveira - São Luís - MA.
Renato Coimbra Matos - Niterói - RJ
Filipe Merker Britto - S. Leopoldo - RS.
Reinaldo H. B. da Rocha - Gravataí - RS.
Bruno Augusto Alves Ramos - Entre Rios - BA.
Allan Raphael Ravedutti - Curitiba - PR.





TROCANDO

O Ricardo quer trocar: PATO DONALD 1024, 1084, 1126, 1154, 1236 e 1328, EDIÇÃO EXTRA 109 por ZÉ CARIOCA 1840, 1843 a 1845, 1847 e 1855. E mais: DISNEY MIX 1 e 8, EDIÇÃO EXTRA 183, MARGARIDA 95 por PATO DONALD 1777, 1778, 1783, 1784, 1793, 1796 e 1798. **Ricardo Cherez Canutti,** R. José B. Bretas, 73 - 08500 - Ferraz de Vasconcelos - SP.

CLUBINHOS

Clube da Música: troca letras de músicas, informações e aceita colaboração pra aumentar o acervo musical. Escrevam pro Roberto R. da Silva, R. Mogi Guaçu, 403 - 13093 - Campinas - SP.

Clubinho dos Desenhistas: o nome já diz tudo, né? Quem cuida dele é a Shelida R. de Oliveira, R. Pe. Orlando Nogueira, 264 - 08050 - São Paulo - SP.

Clube da Estrelinha: troca correspondência, papel de carta, versinhos, informações sobre plantas, animais, índios, a Floresta Amazônica. E cada mês tem um presidente. Saibam mais escrevendo pra Karin Kalicheski Ferreira, R. Barão do Triunfo, 67 - 90060 - Porto Alegre - RS.

RESPOSTA DIFÍCIL

"Qual o pato mais engraçado do mundo?"

Roberto Alves Wojeik
São Paulo - SP

Ô meu, tua pergunta deixou em polvorosa alguns parentes meus... mas, sem falsa modéstia, acho que sou eu mesmo. Ou você tem alguma dúvida?

Walt Disney

DONALD

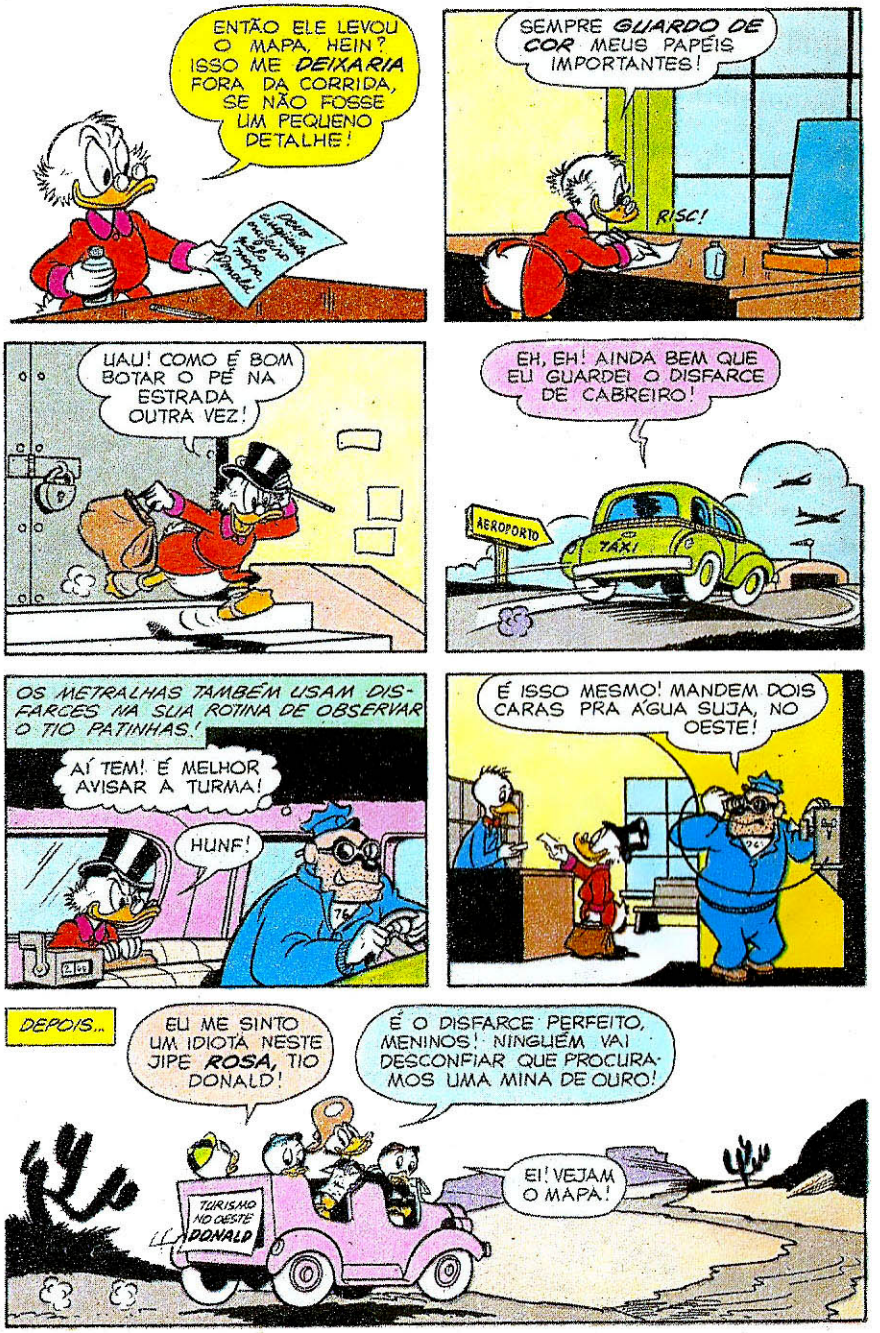
O CÓDIGO DO OESTE

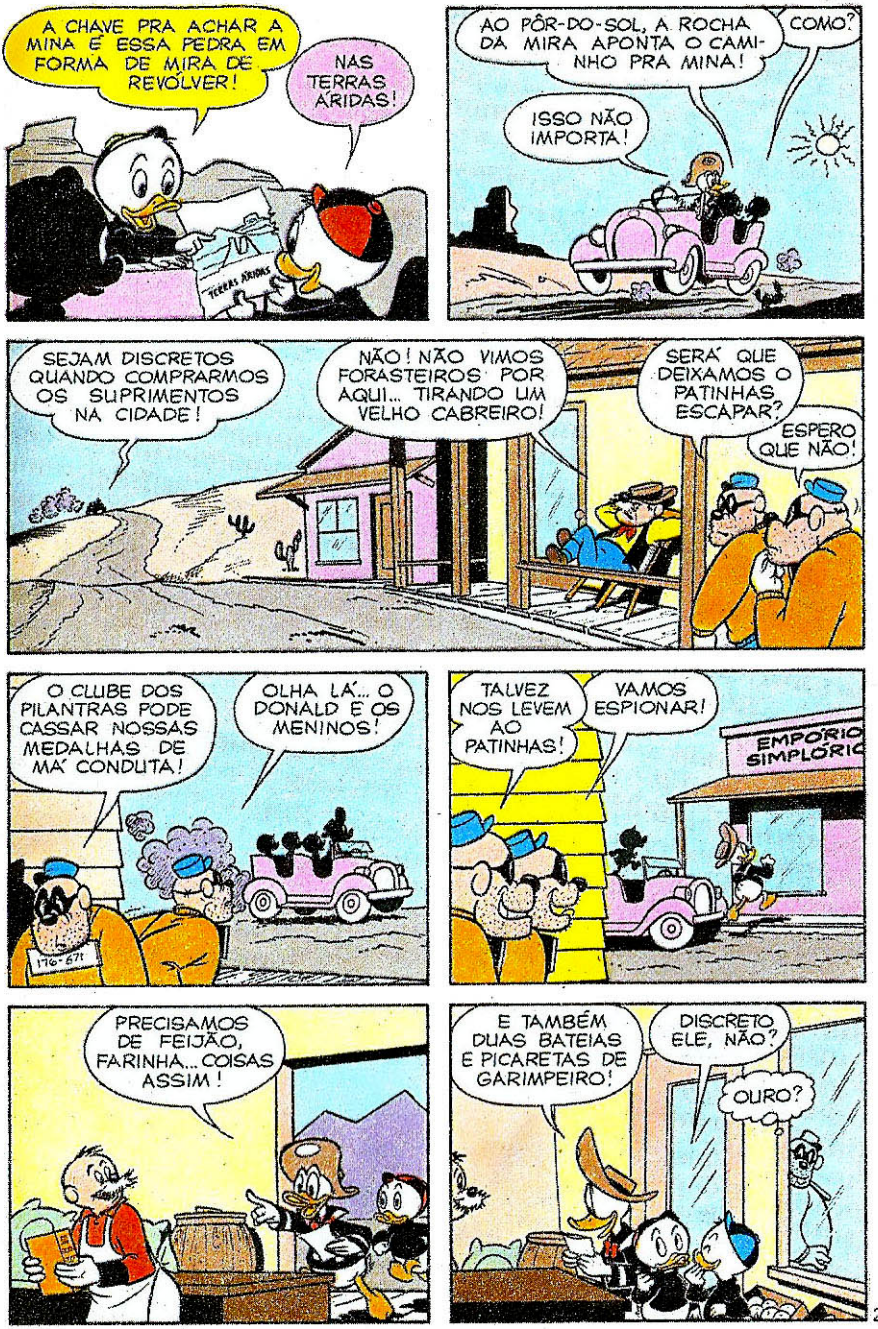
CONTRATEI VOCÊS PRA LIMPAR A CAIXA-FORTE, E NÃO PRA BRINCAR DE VAQUEIRO!
DROGA DE SERVIÇO! PASSAR NOTAS POR DEZ CENTAVOS A HORA!
EU DEVIA TER VIVIDO NA ÉPOCA DAS CORRIDAS DO OURO!
W/DD 86 - PD 1894/3

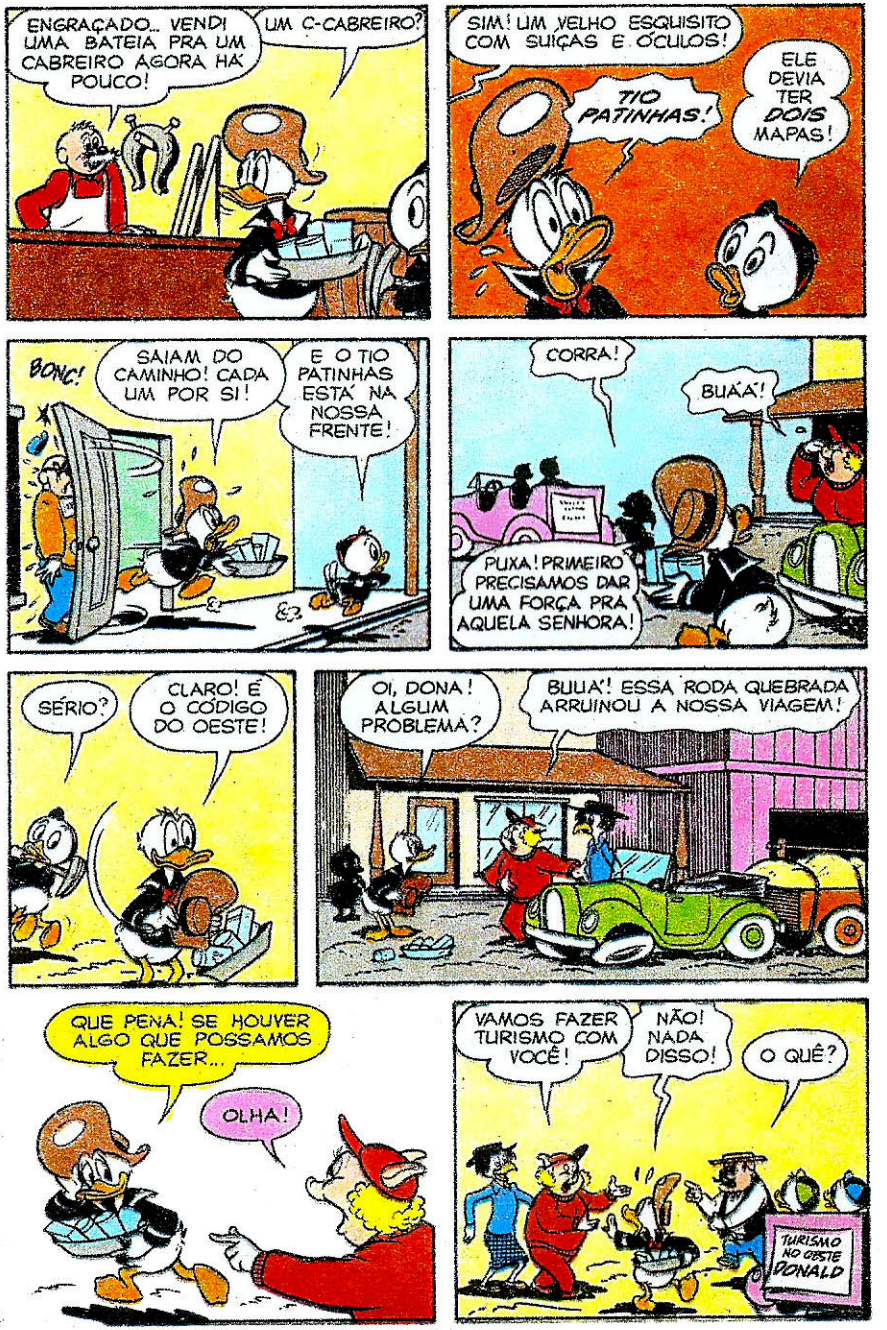
FIZ MINHA PRIMEIRA FORTUNA NA CORRIDA DE 36!
PUXA! EU DAVA TUDO PRA TER UMA AVENTURA DESSAS!
NAQUELE TEMPO NÃO TINHA MOLEZA! ERA CADA UM POR SI!
COMO MANDA O CÓDIGO DO OESTE!

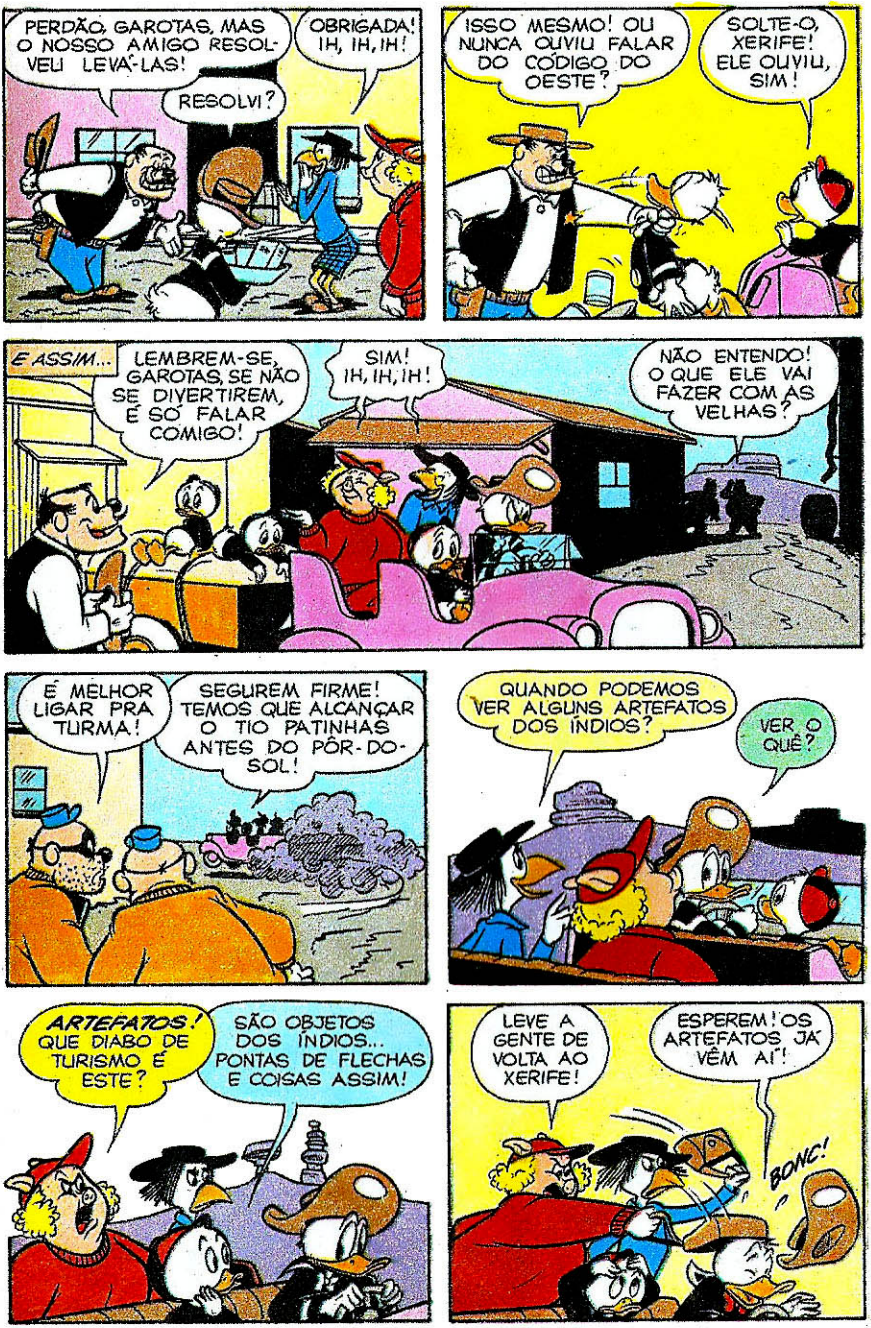
CABREIRO! ALGUÉM TEM CABRAS PRA CUIDAR?
NA VERDADE, EU ME DISFARÇAVA DE CABREIRO PRA PROTEGER MEU OURO DOS PILANTRAS!
CONHEÇO UM DISFARCE MUITO MELHOR!

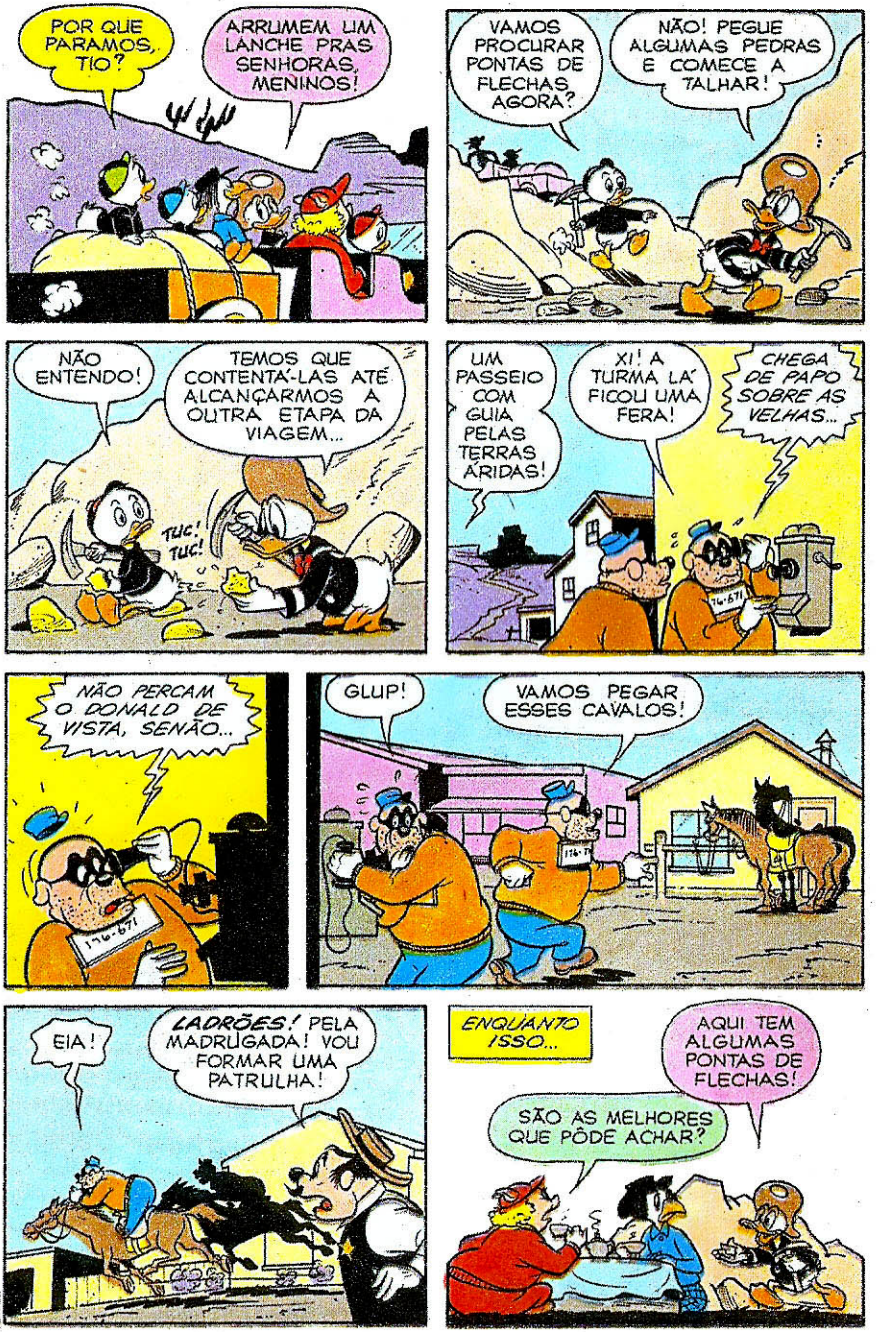
EU SERIA CAPAZ DE PASSAR UM MILHÃO DE NOTAS SE PUDESSE GARIMPAR OURO!
VERDADE?
ACONTECE QUE EU TENHO UM MILHÃO DE NOTAS AMASSADAS!
HÃ?
VAMOS FAZER A NOSSA PRÓPRIA CORRIDA DO OURO... O PERDEDOR CUIDA DAS NOTAS! TOPA?
CARAMBA! QUANTAS NOTAS!
DEIXO VOCÊ PARTIR PRIMEIRO!
BEM...
ACABOU O POLIDOR DE MOEDAS, TIO PATINHAS!
PENSE ENQUANTO PEGO OUTRO POLIDOR!
VOCÊ NÃO TEM CHANCE DE VENCER O TIO PATINHAS!
HUM!
VAMOS, MENINOS! COMO ELE MESMO DISSE, EU VOU PARTIR PRIMEIRO!
BLAM!
MAS VOCÊ PEGOU O MAPA! ISSO É TRAPAÇA!
BAH! NAQUELE TEMPO TAMBÉM SE TRAPACEAVA!
É, MAS OS PILANTRAS ACABAVAM PRESOS!
DEPOIS...
ONDE ELES ESTÃO?

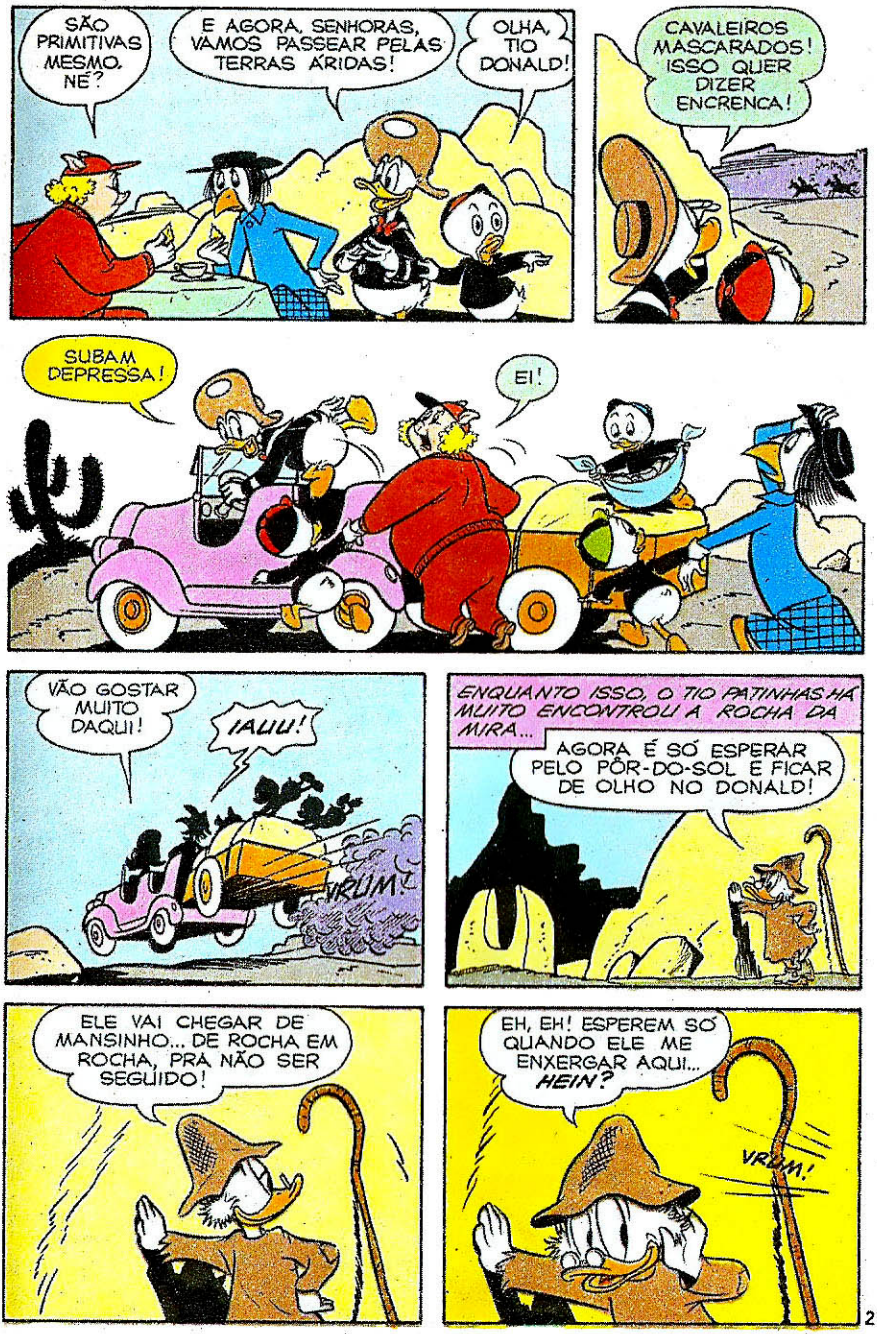

ENTÃO ELE LEVOU O MAPA, HEIN? ISSO ME DEIXARIA FORA DA CORRIDA, SE NÃO FOSSE UM PEQUENO DETALHE!
SEMPRE GUARDO DE COR MEUS PAPÉIS IMPORTANTES!
RISC!
UAU! COMO É BOM BOTAR O PÉ NA ESTRADA OUTRA VEZ!
EH, EH! AINDA BEM QUE EU GUARDEI O DISFARCE DE CABREIRO!
AEROPORTO
TAXI
OS METRALHAS TAMBÉM USAM DISFARCES NA SUA ROTINA DE OBSERVAR O TIO PATINHAS!
AÍ TEM! É MELHOR AVISAR A TURMA!
HUNF!
É ISSO MESMO! MANDEM DOIS CARAS PRA ÁGUA SUJA, NO OESTE!
DEPOIS...
EU ME SINTO UM IDIOTA NESTE JIPE ROSA, TIO DONALD!
É O DISFARCE PERFEITO, MENINOS! NINGUÉM VAI DESCONFIAR QUE PROCURAMOS UMA MINA DE OURO!
EI! VEJAM O MAPA!
TURISMO NO OESTE DONALD

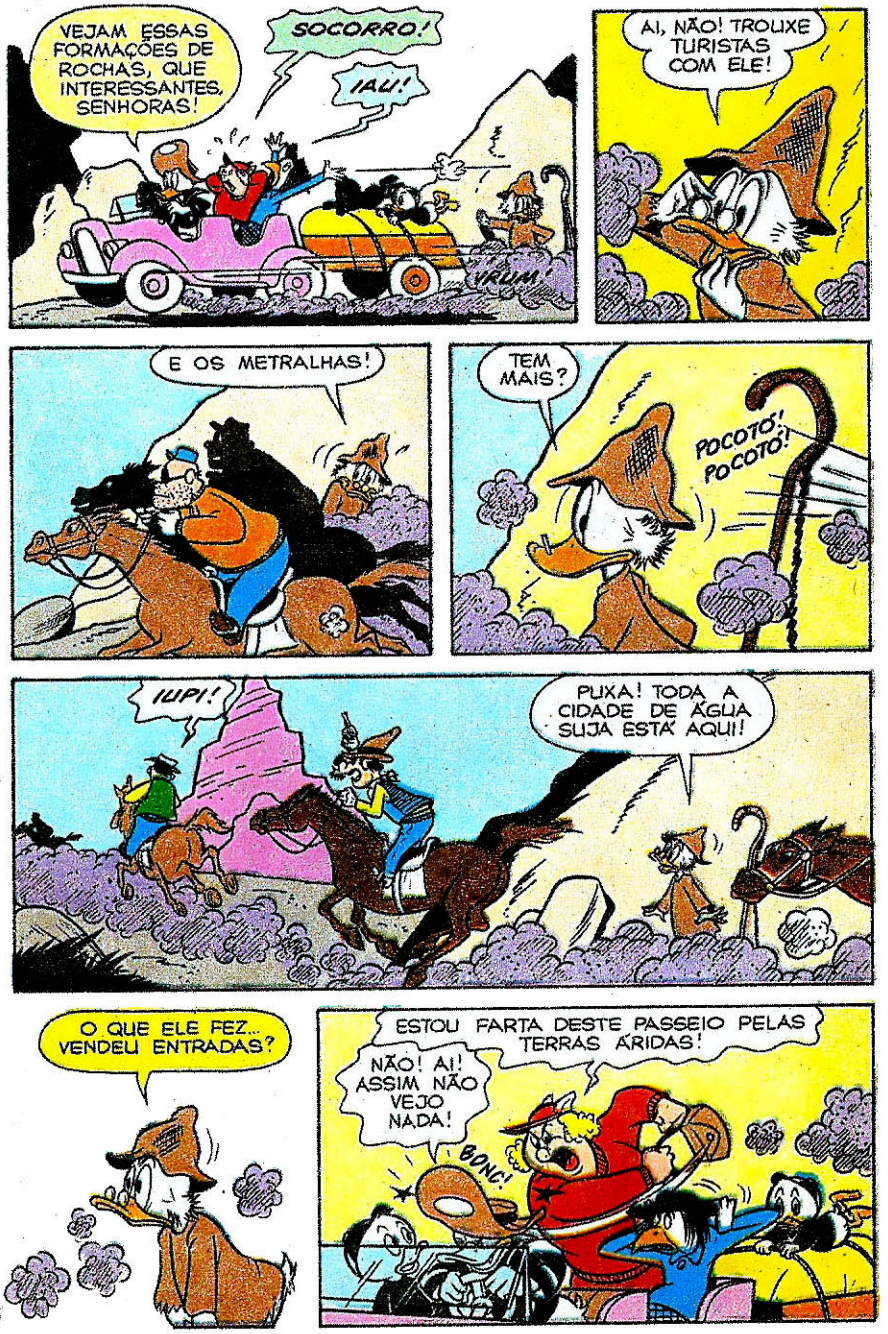

A CHAVE PRA ACHAR A MINA É ESSA PEDRA EM FORMA DE MIRA DE REVÓLVER!
NAS TERRAS ÁRIDAS!
TERRAS ÁRIDAS
AO PÔR-DO-SOL, A ROCHA DA MIRA APONTA O CAMINHO PRA MINA!
COMO?
ISSO NÃO IMPORTA!
SEJAM DISCRETOS QUANDO COMPRARMOS OS SUPRIMENTOS NA CIDADE!
NÃO! NÃO VIMOS FORASTEIROS POR AQUI... TIRANDO UM VELHO CABREIRO!
SERÁ QUE DEIXAMOS O PATINHAS ESCAPAR?
ESPERO QUE NÃO!
O CLUBE DOS PILANTRAS PODE CASSAR NOSSAS MEDALHAS DE MÁ CONDUTA!
OLHA LÁ... O DONALD E OS MENINOS!
176-671
TALVEZ NOS LEVEM AO PATINHAS!
VAMOS ESPIONAR!
EMPÓRIO SIMPLÓRIO
PRECISAMOS DE FEIJÃO, FARINHA... COISAS ASSIM!
E TAMBÉM DUAS BATEIAS E PICARETAS DE GARIMPEIRO!
DISCRETO ELE, NÃO?
OURO?

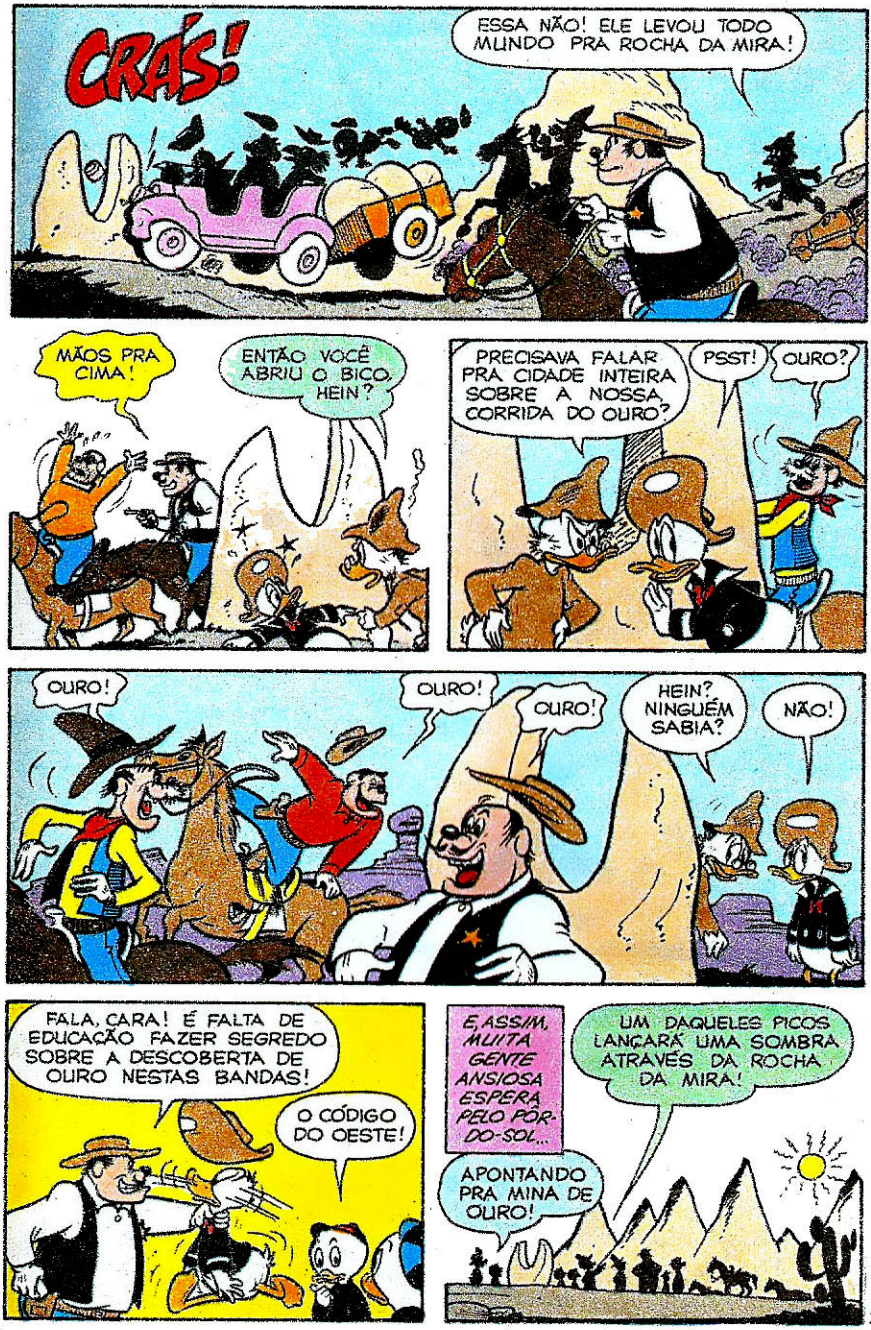

ENGRAÇADO.. VENDI UMA BATEIA PRA UM CABREIRO AGORA HÁ POUCO!
UM C-CABREIRO?
SIM! UM VELHO ESQUISITO COM SUIÇAS E ÓCULOS!
TIO PATINHAS!
ELE DEVIA TER DOIS MAPAS!
BONC!
SAIAM DO CAMINHO! CADA UM POR SI!
E O TIO PATINHAS ESTÁ NA NOSSA FRENTE!
CORRA!
BUÁÁ!
PUXA! PRIMEIRO PRECISAMOS DAR UMA FORÇA PRÁ AQUELA SENHORA!
SÉRIO?
CLARO! É O CÓDIGO DO OESTE!
OI, DONA! ALGUM PROBLEMA?
BUUA'! ESSA RODA QUEBRADA ARRUINOU A NOSSA VIAGEM!
QUE PENA! SE HOUVER ALGO QUE POSSAMOS FAZER...
OLHA!
VAMOS FAZER TURISMO COM VOCÊ!
NÃO! NADA DISSO!
O QUÊ?
TURISMO NO OESTE DONALD


PERDÃO, GAROTAS, MAS O NOSSO AMIGO RESOLVEU LEVÁ-LAS!
OBRIGADA! IH, IH, IH!
RESOLVI?
ISSO MESMO! OU NUNCA OUVIU FALAR DO CÓDIGO DO OESTE?
SOLTE-O, XERIFE! ELE OUVIU, SIM!
E ASSIM...
LEMBREM-SE, GAROTAS, SE NÃO SE DIVERTIREM, É SÓ FALAR COMIGO!
SIM! IH, IH, IH!
NÃO ENTENDO! O QUE ELE VAI FAZER COM AS VELHAS?
É MELHOR LIGAR PRA TURMA!
SEGUREM FIRME! TEMOS QUE ALCANÇAR O TIO PATINHAS ANTES DO PÔR-DO-SOL!
QUANDO PODEMOS VER ALGUNS ARTEFATOS DOS ÍNDIOS?
VER O QUÊ?
ARTEFATOS! QUE DIABO DE TURISMO É ESTE?
SÃO OBJETOS DOS ÍNDIOS... PONTAS DE FLECHAS E COISAS ASSIM!
LEVE A GENTE DE VOLTA AO XERIFE!
ESPEREM! OS ARTEFATOS JÁ VÊM AÍ!
BONC!

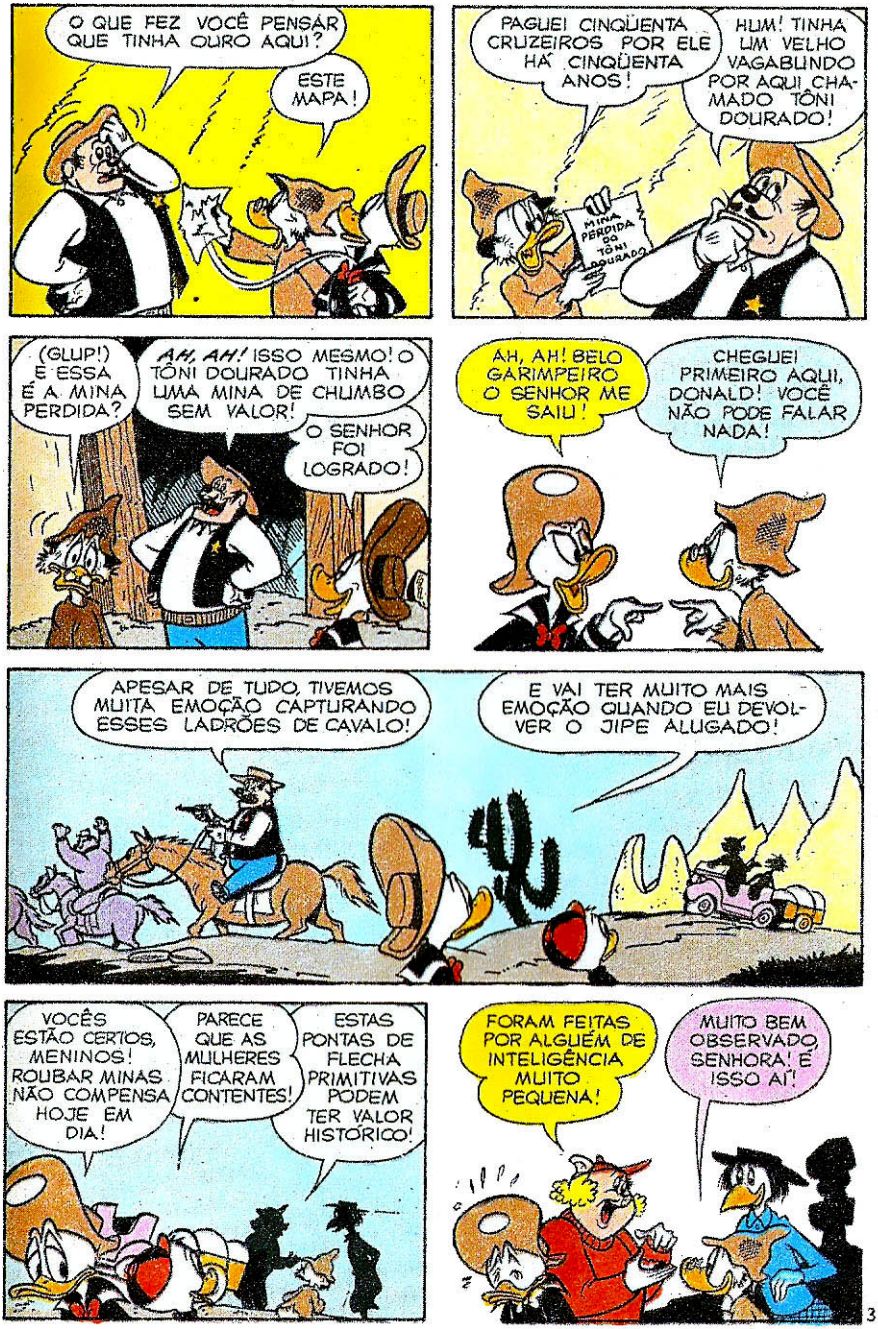

POR QUE PARAMOS, TIO?
ARRUMEM UM LANCHE PRAS SENHORAS, MENINOS!
VAMOS PROCURAR PONTAS DE FLECHAS AGORA?
NÃO! PEGUE ALGUMAS PEDRAS E COMECE A TALHAR!
NÃO ENTENDO!
TEMOS QUE CONTENTÁ-LAS ATÉ ALCANÇARMOS A OUTRA ETAPA DA VIAGEM...
TUC! TUC!
UM PASSEIO COM GUIA PELAS TERRAS ÁRIDAS!
XI! A TURMA LÁ FICOU UMA FERA!
CHEGA DE PAPO SOBRE AS VELHAS...
NÃO PERCAM O DONALD DE VISTA, SENÃO...
GLUP!
VAMOS PEGAR ESSES CAVALOS!
EIA!
LADRÕES! PELA MADRUGADA! VOU FORMAR UMA PATRULHA!
ENQUANTO ISSO...
AQUI TEM ALGUMAS PONTAS DE FLECHAS!
SÃO AS MELHORES QUE PÔDE ACHAR?


SÃO PRIMITIVAS MESMO, NÉ?
E AGORA, SENHORAS, VAMOS PASSEAR PELAS TERRAS ÁRIDAS!
OLHA, TIO DONALD!
CAVALEIROS MASCARADOS! ISSO QUER DIZER ENCRENCA!
SUBAM DEPRESSA!
EI!
VÃO GOSTAR MUITO DAQUI!
IAUU!
VRUM!
ENQUANTO ISSO, O TIO PATINHAS HÁ MUITO ENCONTROU A ROCHA DA MIRA...
AGORA É SÓ ESPERAR PELO PÔR-DO-SOL E FICAR DE OLHO NO DONALD!
ELE VAI CHEGAR DE MANSINHO... DE ROCHA EM ROCHA, PRÁ NÃO SER SEGUIDO!
EH, EH! ESPEREM SÓ QUANDO ELE ME ENXERGAR AQUI... HEIN?
VRUM!

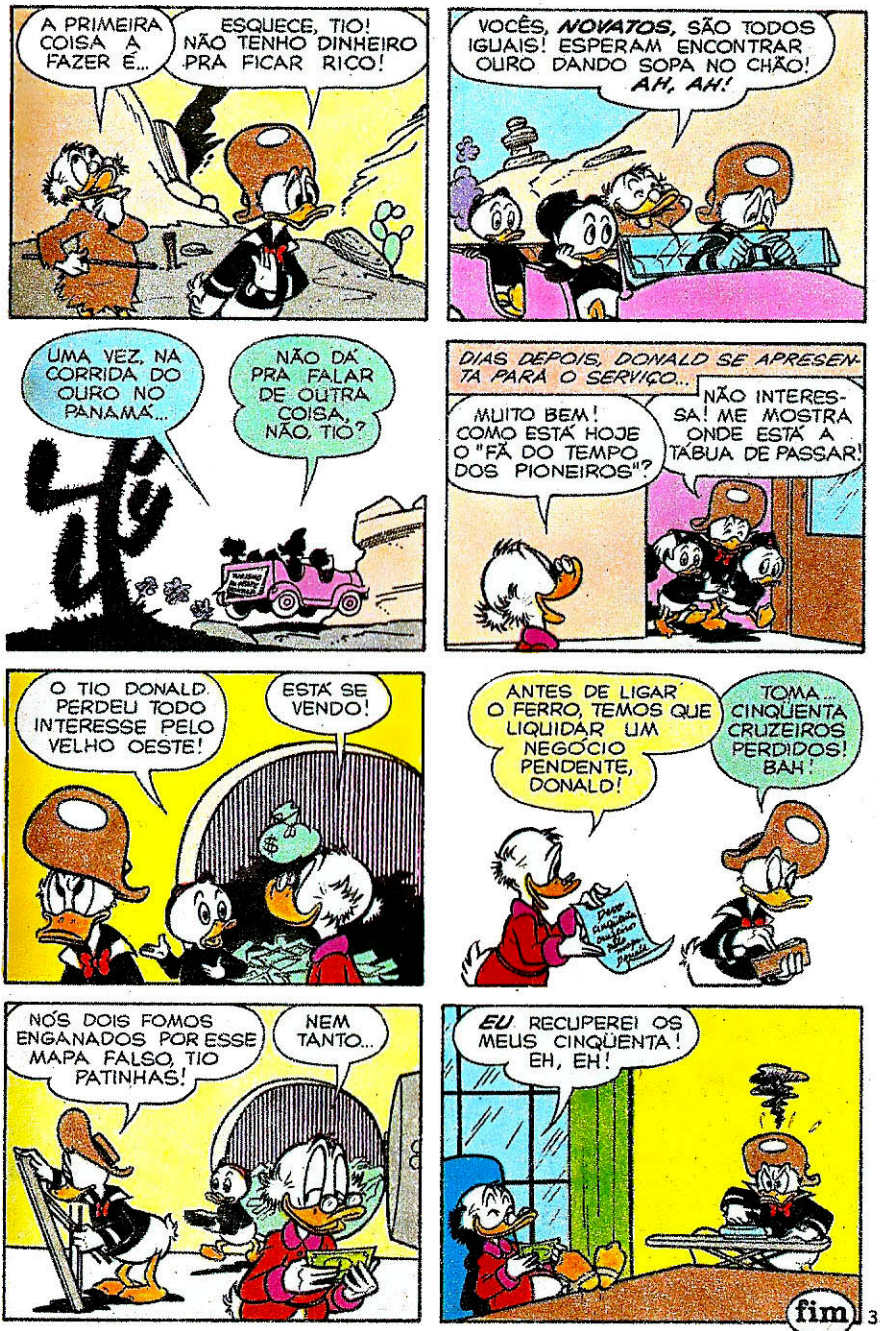

VEJAM ESSAS FORMAÇÕES DE ROCHAS, QUE INTERESSANTES, SENHORAS!
SOCORRO!
IAU!
VRUM!
AI, NÃO! TROUXE TURISTAS COM ELE!
E OS METRALHAS!
TEM MAIS?
POCOTÓ! POCOTÓ!
IUPI!
PUXA! TODA A CIDADE DE ÁGUA SUJA ESTÁ AQUI!
O QUE ELE FEZ.. VENDEU ENTRADAS?
ESTOU FARTA DESTE PASSEIO PELAS TERRAS ÁRIDAS!
NÃO! AI! ASSIM NÃO VEJO NADA!
BONC!


CRÁS!
ESSA NÃO! ELE LEVOU TODO MUNDO PRA ROCHA DA MIRA!
MÃOS PRA CIMA!
ENTÃO VOCÊ ABRIU O BICO, HEIN?
PRECISAVA FALAR PRA CIDADE INTEIRA SOBRE A NOSSA CORRIDA DO OURO?
PSST!
OURO?
OURO!
OURO!
OURO!
HEIN? NINGUÉM SABIA?
NÃO!
FALA, CARA! É FALTA DE EDUCAÇÃO FAZER SEGREDO SOBRE A DESCOBERTA DE OURO NESTAS BANDAS!
O CÓDIGO DO OESTE!
E ASSIM, MUITA GENTE ANSIOSA ESPERA PELO PÔR-DO-SOL...
UM DAQUELES PICOS LANÇARÁ UMA SOMBRA ATRAVÉS DA ROCHA DA MIRA!
APONTANDO PRA MINA DE OURO!

PEGUEM SUAS ESTACAS DE MARCAÇÃO, MENINOS!
NÃO TEMOS CHANCE CONTRA AQUELES CAVALOS!
VEREMOS!
LÁ VAI A SOMBRA!
TÁ APONTANDO PRA LÁ!
EIA!
UAU! OLHA SÓ COMO O TIO PATINHAS CORRE!
NADA MAU PRA IDADE DELE!
ZUM!
EI! O VELHO CABREIRO CORRE MAIS QUE OS CAVALOS!
EIA!
AHA!
A MINA É MINHA!
DROGA!
TOC! TOC! TOC!
DROGA! É MINÉRIO DE CHUMBO... E BEM POBRE POR SINAL!
HEIN?


O QUE FEZ VOCÊ PENSAR QUE TINHA OURO AQUI?
ESTE MAPA!
PAGUEI CINQÜENTA CRUZEIROS POR ELE HÁ CINQÜENTA ANOS!
HUM! TINHA UM VELHO VAGABUNDO POR AQUI CHAMADO TÔNI DOURADO!
MINA PERDIDA DO TÔNI DOURADO
(GLUP!) É ESSA É A MINA PERDIDA?
AH, AH! ISSO MESMO! O TÔNI DOURADO TINHA UMA MINA DE CHUMBO SEM VALOR!
O SENHOR FOI LOGRADO!
AH, AH! BELO GARIMPEIRO O SENHOR ME SAIU!
CHEGUEI PRIMEIRO AQUI, DONALD! VOCÊ NÃO PODE FALAR NADA!
APESAR DE TUDO, TIVEMOS MUITA EMOÇÃO CAPTURANDO ESSES LADRÕES DE CAVALO!
E VAI TER MUITO MAIS EMOÇÃO QUANDO EU DEVOLVER O JIPE ALUGADO!
VOCÊS ESTÃO CERTOS, MENINOS! ROUBAR MINAS NÃO COMPENSA HOJE EM DIA!
PARECE QUE AS MULHERES FICARAM CONTENTES!
ESTAS PONTAS DE FLECHA PRIMITIVAS PODEM TER VALOR HISTÓRICO!
FORAM FEITAS POR ALGUÉM DE INTELIGÊNCIA MUITO PEQUENA!
MUITO BEM OBSERVADO, SENHORA! É ISSO AÍ!

QUEREMOS ACAMPAR AQUI E PROCURAR MAIS PROVAS DESSA TRIBO PRIMITIVA!
TUDO BEM!
DEPOIS..
ONDE ACHOU AQUELAS ROCHAS, DONALD?
NUMA RAVINA ALI ADIANTE!
SAIAM DO CAMINHO!
?
A MINA É MINHA!
ACHOU OURO, TIO PATINHAS?
TOC! TOC!
PARECE UMA PEDRA COMUM!
PEDRA?! É UM PEDAÇO DE QUARTZO RICO EM OURO!
NÃO É JUSTO! EU ACHEI ISTO! DEVÍAMOS SER SÓCIOS!
ESTÁ BEM... VOCÊ ME CONVENCEU!
VIVA! ESTOU RICO!
BOM... TEMOS QUE TRAZER BRITADEIRAS... EQUIPAMENTO HIDRÁULICO PRA LAVAGEM DO CASCALHO...
RISC! RISC!
SUA PARTE NO EQUIPAMENTO FICA EM UM MILHÃO DE CRUZEIROS, SÓCIO!
QUAAC!


A PRIMEIRA COISA A FAZER É...
ESQUECE, TIO! NÃO TENHO DINHEIRO PRA FICAR RICO!
VOCÊS, NOVATOS, SÃO TODOS IGUAIS! ESPERAM ENCONTRAR OURO DANDO SOPA NO CHÃO!
AH, AH!
UMA VEZ, NA CORRIDA DO OURO NO PANAMÁ...
NÃO DÁ PRA FALAR DE OUTRA COISA, NÃO, TIO?
DIAS DEPOIS, DONALD SE APRESENTA PARA O SERVIÇO...
MUITO BEM! COMO ESTÁ HOJE O "FÃ DO TEMPO DOS PIONEIROS"?
NÃO INTERESSA! ME MOSTRA ONDE ESTÁ A TÁBUA DE PASSAR!
O TIO DONALD PERDEU TODO INTERESSE PELO VELHO OESTE!
ESTÁ SE VENDO!
ANTES DE LIGAR O FERRO, TEMOS QUE LIQUIDAR UM NEGÓCIO PENDENTE, DONALD!
TOMA... CINQUENTA CRUZEIROS PERDIDOS! BAH!
NÓS DOIS FOMOS ENGANADOS POR ESSE MAPA FALSO, TIO PATINHAS!
NEM TANTO...
EU RECUPEREI OS MEUS CINQUENTA! EH, EH!
fim

O PROF. PARDAL VAI EXPLICAR POR QUÊ!

Pato Donald 1895

NÃO PERCA!

Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Pato Donald

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudiner Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Porocio, Márcia Pereira
Revisoras: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Orlando A. Romero, Ramilto Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Neely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Monica A. Vizeu, Roberto S. Moriama
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação semanal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira Cesar, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o proprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro, ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Data desta edição:** Outubro-90 nº 1834.
Distribuida com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

O MELHOR DO MUNDO

Disney

ESTÁ AQUI!

Disney ESPECIAL

REEDIÇÃO

Disney ESPECIAL

Disney SUPER ESPECIAL

Histórias inesquecíveis, momentos repletos de ternura e magia, cenas hilariantes...

O melhor dos quadrinhos Disney está reunido nestas 3 super revistas!

Pra você curtir e se divertir pra valer! Não perca!

© Disney

ABRIL JOVEM

SEMPRE UM NOVO EXEMPLAR NAS BANCAS.

ABRIL JOVEM

© Disney

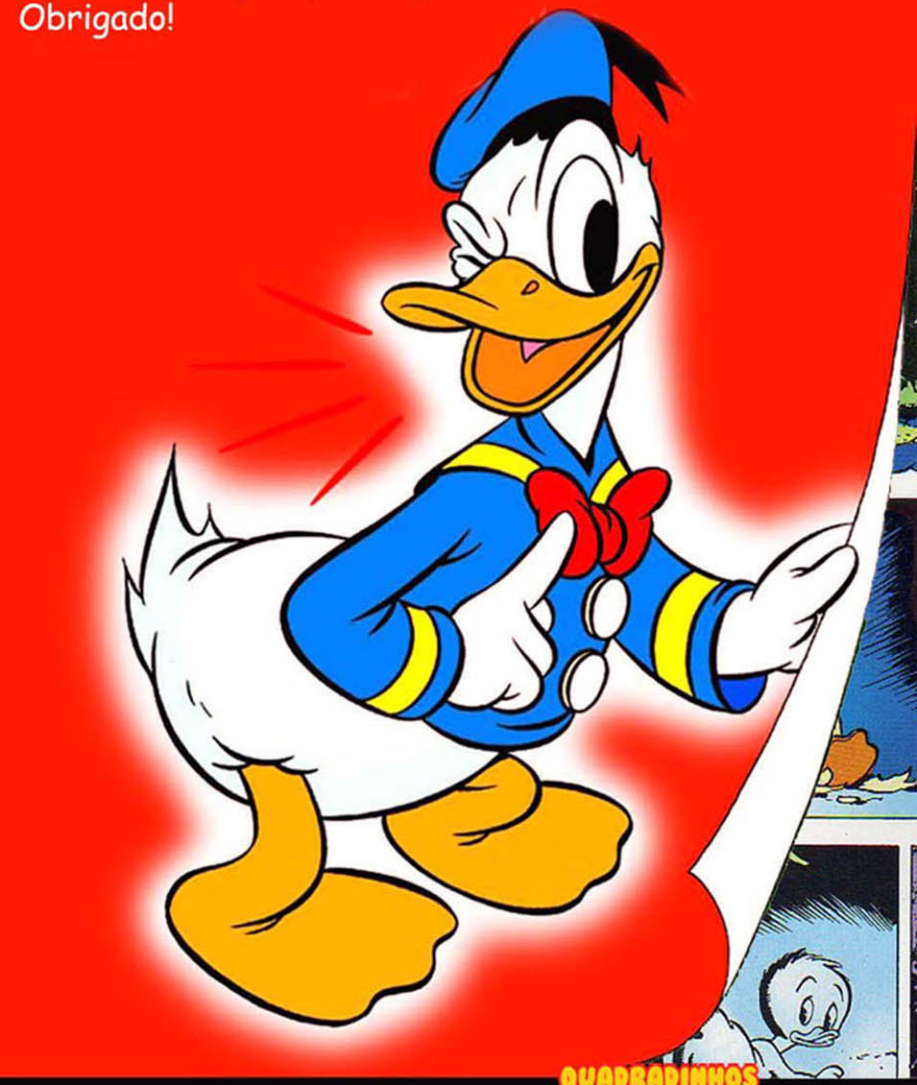
HUMOR SOB MEDIDA PRA VOCÊ.

Decidida, impulsiva, inteligente, charmosa, sensível, divertida. Este é o perfil da Margarida. A patinha moderna que sabe das coisas e que, a cada 15 dias, espera por você nas bancas com mil aventuras!

Margarida

Quinzenalmente nas bancas.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM